

TITULO:

"EDUCACION FISICA ESCOLAR"

(¿Cómo introducirla en una
zona de Bilbao?)

DIRECTOR: ANGEL MAYORAL

ALUMNA: ANGELA VAQUERO

INEF 1.977 - 1.978

DILIGENCIA para hacer constar que este trabajo de
investigación de fin de carrera obtuvo
la aprobación del correspondiente tri-
bunal el día 27 de Junio de 1978



[Handwritten signature]

Reg. 32.924

DEDICATORIA:

A Marcelino, mi asesor y director en Vizcaya.

A Ceci, Julia, Paco, Zapa y a todos los demás compañeros de Vizcaya por su colaboración en la elaboración de este trabajo.

A los Colegios Nacionales de Vizcaya que siempre estuvieron abiertos para este estudio.

INDICE:

- I - PROLOGO
- II - SITUACION DE LA EDUCACION FISICA EN VIZCAYA
 - Encuestas
 - Visitas a los Centros de E.G.B.
 - Estudio de Inventica.
- III - PARTIENDO DE UNAS CONSTANTES DETECTADAS VER LA POSIBILIDAD DE VARIARLAS.
- IV - LUGARES DONDE SE VA A TRABAJAR
 - Escuelas de formación del Profesorado de E.G.B.
 - Una zona de Bilbao.

PROLOGO

Para todos es conocido que la Educación Física se encuentra en una verdadera crisis, crisis que se manifiesta en la complejidad de planos que la constituyen.

Puede que no sea este el lugar ni el momento de hacer un estudio exhaustivo de la situación actual de la Educación Física, pero si es necesario dejar claro que el conjunto de esta tesis viene a dar una respuesta real a una problemática real y, - lo que es más importante, intentando en todo momento clarificar la importancia, la necesidad y la identidad de la Educación Física.

Evidentemente es un diseño de trabajo, es un plan que comienza a vivir y por lo tanto no podemos hablar de los resultados de largo plazo, pero si tiene este plan una fuerza especial por 2 cuestiones concretas:

- 1ª - El hecho de tratarse de una innovación pedagógica a través de la Educación Física.
- 2ª - Esta innovación no tiene un protagonista, sino que son todos los implicados en la tarea a través de colaboraciones que pretenden dar respuesta a una serie de inquietudes, - de las que todos participan.

Tiene esta tesina dos bloques importantes, bajo mi punto de vista. El primero hace referencia a cómo se ha detectado todas -- aquellas necesidades que han de ser base en una construcción -- que quiere ser firme. El segundo abre una serie de vías imprescindibles para ejercitar esta innovación tan necesaria, aunque desgraciadamente menos conocida, para dar respuesta a muchos -- problemas educacionales y sociales que la sociedad tiene plan--teados.

Tanto un bloque como otro surge de un contacto con todos los -- componentes del plan, Profesores, Alumnos, Entidades Públicas -- de servicio deportivo, Administración, ..., sin olvidar la idea de hacer con todos, pues es esta, entendemos, la única forma de hacer; aquí ya podemos ofrecer resultados, no a largo alcance, -- sino el resultado que nos ofrece el ver como poco a poco va consiguiendo nuevas adhesiones y nuevos entusiasmos.

Quisiéramos destacar un importante punto final que tácitamente queda expuesto en el trabajo. El que hace referencia a la importancía de las Escuelas de Formación del Profesorado de E.G.B., -- dado que sus ideales, su edad y el no estar anclados, en unas -- técnicas, los hacen más propicias a la colaboración y pueden -- ser verdaderos motores del cambio si han sido formados adecuadamente.

SITUACION DE LA EDUCACION FISICA EN VIZCAYA

1º.- ENCUESTAS:

- a) - Encuesta al Profesorado en ejercicio (EGB)
- b) - Encuesta a Alumnos de la Escuela de E.G.B.

2º.- VISITAS A LOS CENTROS DE E.G.B.

3º.- ESTUDIO DE INVENTICA SOBRE LA EDUCACION FISICA
EN VIZCAYA.

1º - ENCUESTAS

a) - Encuesta al Profesorado en ejercicio de E.G.B.

- Esta encuesta tiene como finalidad conocer la situación del Profesorado en ejercicio de E.G.B. de Vizcaya respecto a la Educación Física en ese nivel educativo, para que sabiendo sus necesidades, problemas, ideas, etc., concebir un plan de mejora de la Educación Física a estos niveles, que parta de una base lo más realista posible.

- En la realización y elaboración de la encuesta han colaborado:

1º) - Alumnos de la Escuela del Profesorado de E.G.B., encargados de elaborar toda serie de posibles preguntas enfocadas a ver la situación de la Educación Física en Vizcaya. Más tarde, cuando su elaboración fue completa, repartirían y recogerían dichas encuestas.

El reparto fue de 3.000 cuestionarios, de los cuales fueron recogidos 1.310, debidamente cumplimentados, sobre los que se elaboraron los cálculos.

2º) - La colaboración de la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes, que hizo posible esta encuesta aportando todo el material necesario (fotocopiadora, folios, etc.)

3º) - De las preguntas propuestas por mis alumnos realicé un escrutinio que luego discutí con un grupo de compañeros y alumnos, llegando a un número final de preguntas que constituirían la encuesta, previa aceptación y revisión de un grupo de Psicólogos.

Resultados globales:

1.- Conoce los programas de Educación Física que se imparten en -
Magisterio:

SI	33,35 %
NO	66,65 %

2.- Cree que los alumnos de Magisterio salimos preparados de las
Normales para dar clase de Educación Física a nuestros alum--
nos:

SI	14,19 %
NO	54,73 %
NO LO SE	31,08 %

3.- Si quitaran la Educación Física como asignatura de Magisterio
¿qué diría?:

UNA MARIA MENOS	7,25 %
UNA HORA DE CLASE MENOS QUE SE PIERDE	2,59 %
HACEN BIEN	4,35 %
ES UN GRAN ATRASO EN LA FORMACION DE LOS MAESTROS ..	35,95 %
NO SE DEBERIA PERMITIR	49,84 %

4.- Si se considera que la Educación Física es una maría, ¿a qué
es debido?:

LOS PROFESORES NO HAN SABIDO DARLE CATEGORIA.....	39,69 %
NO SE LE VE UTILIDAD	4,04 %
SIEMPRE HA ESTADO MUY RELACIONADA CON LA FALANGE ...	19,31 %
NO TIENE CONTENIDOS	2,44 %
TODAS LAS ANTERIORES	34,50 %

5.- Considera que las demás asignaturas necesitan más horas que la Educación Física?:

SI 57,86 %

NO 42,14 %

6.- Se opondría a la desaparición de la E.F. como asignatura de Magisterio?:

SI 81 %

NO 19 %

7.- Cree que la E.F. roba tiempo para dedicar a otras materias?:

SI 6,94 %

NO 93,06 %

8.- Considera la E.F. como asignatura o como algo más importante:

NO TIENE CATEGORIA PARA SER UNA ASIGNATURA 7,55%

ES UNA ASIGNATURA IGUAL QUE OTRA CUALQUIERA 85,72%

ES LA ASIGNATURA MAS IMPORTANTE 6,71%

9.- Qué papel representa la E.F. dentro de la educación actual?:

DE MEDIANA INFLUENCIA 35,49 %

DE GRAN INFLUENCIA 39,38 %

NO REPRESENTA NADA 25,11 %

10.- Está al corriente de cómo está evolucionando la E.F.?:

SI 35,03 %

NO 64,97 %

11.- En otros países la E.F. ha alcanzado un nivel muy importante dentro del Sistema Educativo, ¿qué opina?:

ME PARECE BIEN	13,96%
ME ES INDIFERENTE	1,90%
NO CONOZCO LA SITUACION ACTUAL	12,59%
NO DEBERIA SER ASI	0,91%
SERIA MUY NECESARIO QUE EN ESPAÑA TAMBIEN OCURRIERA..	70,61%

12.- Cree que se le da la suficiente importancia a la E.F.?:

SI	10,30 %
NO	87,86 %
MAS DE LA QUE MERECE	1,83 %

13.- Cree que la E.F. debe ser incluida en los programas escolares de E.G.B. como asignatura obligatoria?:

SI	89,46 %
NO	10,54 %

14.- Cree que la E.F. es imprescindible?:

SI	82,67 %
NO	17,33 %

15.- Cree que la E.F. tiene tanta importancia como puedan tener --
otras asignaturas?:

SI	81,06 %
NO	10,76 %
NO LO SE	8,16 %

16.- Cree que la E.F. en 1ª Etapa de E.G.B. debe darla:

EL PROFESOR DEL NIVEL 35,49 %

EL PROFESOR DE E.F. 64,51 %

17.- Cree que la E.F. en 2ª Etapa de E.G.B. debe darla:

UNO DE LOS PROFESORES DEL CURSO 6,64 %

EL PROFESOR TUTOR 1,98 %

EL PROFESOR DE EDUCACION FISICA 91,37 %

18.- Cree que es necesaria la E.F. en 1ª Etapa de E.G.B.:

SI 97,40 %

NO 2,60 %

19.- Es necesaria la E.F. en 2ª Etapa de E.G.B.?:

SI 98,47 %

NO 1,53 %

20.- Si cree que la E.F. es importante en E.G.B. es porque:

ES DONDE SE INICIAN LOS CAMPEONES 2,29 %

ES UN COMPLEMENTO DE LA EDUCACION 52,06 %

AYUDA AL NIÑO A RELACIONAR TODO LO APRENDIDO EN
LAS DEMAS MATERIAS 12,67 %

EL NIÑO NECESITA TENER UN DESAHOGO 1,83 %

TODAS LAS ANTERIORES 31,14 %

21.- Cree que la clase de E.F. puede ayudar al maestro en:

UN MAYOR CONOCIMIENTO DEL ALUMNO 92,21 %

NO LE AYUDA EN ABSOLUTO 1,60 %

LE INFORMA LO QUE LE INFORMARIA UN RECREO 6,18 %

22.- Cuanto tiempo cree que debería dedicarse en E.G.B. a la Educación Física a la semana:

UNA HORA	12,21 %
DOS HORAS	44,35 %
TRES HORAS	33,43 %
NADA	0,22 %
MAS DE TRES HORAS	13,89 %

23.- Cree que la E.F. está relacionada solamente con los deportes:

SI	6,03 %
NO	93,97 %

24.- Es igual Educación Física que deportes?:

SI	4,12 %
NO	92,44 %
NO LO SE	3,44 %

25.- Actualmente se toma la E.F. como educación o simplemente como deporte:

SE TOMA COMO DEPORTE	36,03 %
SE SABE QUE ES UN ASPECTO MAS DE LA EDUCACION QUE HAY QUE POTENCIAR	54,80 %
ES SOLO UNA FORMA DE EVADIRSE	9,17 %

26.- Entiende la E.F. como una serie de ejercicios preestablecidos que sus alumnos realizan en el gimnasio o en el campo de deportes:

SI	23,66%
NO	76,34%

27.- Le gustaría dar clases de E.F. en E.G.B.:

SI	45,64 %
NO	37,02 %
NO LO SE	17,32 %

28.- Si no da clase de E.F. es porque:

HAY UN PROFESOR ENCARGADO DE ESA MATERIA	42,13 %
NO SABRIA COMO DARLA	30,07 %
NO CONOZCO LOS EJERCICIOS	9,46 %
NO DISPONGO DE LOCALES PARA HACERLO	18,32 %

29.- Por qué da la clase de E.F.?:

ES OBLIGATORIA	15,57 %
LOS NIÑOS NECESITAN DESAHOGARSE	11,52 %
ES UNA CLASE IMPORTANTE	57,48 %
NO HAY NADIE QUE QUIERA DARLA	15,41 %

30.- Cree que hasta ahora la E.F. que se ha impartido ha sido eficaz en la enseñanza:

SI	16,79 %
NO	83,21 %

31.- Cree que la E.F. está de alguna forma relacionada con la asignatura que usted imparte:

SI	50,99 %
NO	28,39 %
NO LO SE	20,61 %

32.- Cree que la E.F. podría ayudarle a explicar su asignatura:

SI	46,33 %
NO	28,54 %
NO LO SE	25,11 %

33.- Cree que la E.F. es más necesaria en unas edades que en otras:

SI	64,42 %
NO	35,58 %

34.- Cree que sus alumnos podrían mejorar con algún tipo especial -
de Educación Física:

SI	66,64 %
NO	8,54 %
NO LO SE	24,80 %

35.- En qué medida cambiaría la educación de la persona si se supri-
miese la Educación Física:

NO CAMBIARIA EN NADA	6,03 %
CAMBIARIA MUY POCO	21,98 %
LA CAMBIARIA BASTANTE	71,98 %

QUE HUBIERA SUPUESTO PARA LA EDUCACION QUE LA EDUCACION FISICA NO FIGURARA EN EL PLAN DE ESTUDIOS DE LAS ESCUELAS UNIVERSITARIAS DE PROFESORADO?

Que se habría producido un acto administrativo lesivo para la acción docente, según opinan los profesores de E.G.B. encuestados. - Veamos cuál es su posición:

En primer lugar convendría saber si la Educación Física es necesaria para el ser humano en general. En este sentido consideran que la "Educación Física es imprescindible" un 82,7%, mientras que un 17,3 no la consideran estrictamente necesaria.

Se podría estar de acuerdo con esta afirmación, pero diferir de su localización. Podría ser la Educación Física una actividad extraescolar o de tiempo libre, sin embargo, "creen que la Educación Física debe ser incluida en los programas escolares de E.G.B. como -- asignatura obligatoria" el 89,4% y sólo el 10,7% es contrario a la obligatoriedad.

Teniendo en cuenta los niveles escolares, el 97,4% considera que -- es necesaria la Educación Física en la 1ª Etapa de E.G.B. (18) y -- el 98,4% también la considera necesaria en la 2ª Etapa de EGB (19).

Estas afirmaciones podrían ser meros asentimientos si no fueran -- acompañadas de otros pronunciamientos y valoraciones comparativas.

El 81,06 % cree que la Educación Física tiene tanta importancia co -- mo puedan tener otras asignaturas (15) e igualmente manifiestan -- que "no se le da suficiente importancia a la Educación Física" -- (12), un 87,8% de los encuestados.

¿Cuáles son las causas de esta situación?

Pues, realmente, hay una contradicción entre lo que propugnan -- los Profesores de E.G.B. y la consideración que se le da. ¿Esta falta de atención, preguntamos, es achacable a la administración o a los propios profesores?.

En el intento de aclarar más la importancia de la Educación Física en la E.G.B., el 52% sostiene una concepción "muy tradicional", porque es "un complemento de la Educación", lo cual es tanto como seguir supervalorando la educación intelectualista, y -- considerar que la E.F. es un añadido. Sólo un 12,67% entrevisté la línea interdisciplinaria al considerar que "ayuda al niño a relacionar todo lo aprendido en las demás materias". De todas maneras, el aspecto más claro es el rechazo de una interpretación -- muy típica del deporte profesionalizado o de los entrenadores -- pues, sólo un 2,2% le confiere importancia porque "es donde se -- inician los campeones". Este rechazo de lo "deportivo", así como el de nuevo recreo, sólo el 1,8 lo entiende "como desahogo para el niño", nos permite afirmar, que realmente el profesorado de -- E.G.B. piensa que la Educación Física es importante por su propio valor educativo, ya como complemento, ya como núcleo interdisciplinar, ya como ámbito de todo dinamismo corporal (20).

Aunque un 30% no dispone realmente de una visión actual de la situación de la E.F., el 70% piensa que "sería muy necesario que -- en España" llegase a tener la E.F. "un nivel muy importante dentro del Sistema educativo" (11).

Si quitaran la Educación Física como asignatura de Magisterio (3)

no les importaría solamente a un 15%, mientras que el 35% piensa que sería "un gran atraso en la formación de los maestros" y el 50% dicen que "no se debería permitir" tal eliminación.

En suma, el 81% se "opondría a la desaparición de la E.F. como asignatura de Magisterio" (6).

En consecuencia, la eliminación de la Educación Física del "currículum" del profesorado de E.G.B., hubiera significado prescindir de unos medios de gran transcendencia educativa, y en especial, un retraso más en relación con los Sistemas educativos europeos.

QUE EDUCACION FISICA PROPENDEN LOS PROFESORES DE E.G.B.?

El profesorado de E.G.B. considera que la Educación Física es im prescindible, obligatoria en la 1ª y 2ª etapas de E.G.B. y que es un complemento necesario para la educación integral, pero no consideran satisfechos con la situación actual.

Sólo el 16,7% considera que "hasta ahora la E.F. que se ha impar tido ha sido eficaz en la enseñanza". Por el contrario, el 83,3% no le conceden ninguna relevancia.

Esta falta de consideración va unida a la carencia real de un es pacio significativo dentro del marco educativo, tanto teórico co mo operativo, de lo cual se deduce el desconocimiento u olvido de los temas de Educación Física.

El 66% desconoce "los programas de Educación Física que se imparten en Magisterio" (1), y sólo un 14% opina que "los alumnos de Magisterio salen preparados de las Normales para dar clase de -- Educación Física" (2).

Esta falta de formación o de interés por esta materia no es debida a que "no se vea utilidad" o que "no tenga contenidos", pues solamente un 6% opina que estas sean las razones para que se le considerase "una maría" (4), sino que el 39% sostiene que es debido a que "los profesores no han sabido darle categoría", y un 19% aduce la "carga política", de que "siempre ha estado muy relacionada con la falange", si bien, el 34%, sin buscar elementos diferenciados, sostienen que la culpa es "de todo y de todos".

En resumen, de estas preguntas podemos concluir la existencia de cierta insatisfacción, de pérdida de tiempo durante los estudios y que dicha situación es sólo imputable a la falta de calidad -- teórica-científica.

Aceptar estas afirmaciones significa reconocer claramente la necesidad de una mejora cualitativa deudora de unas transformaciones estructurales de la organización, dedicación y preparación del profesorado. En verdad, no hay tal culpa, si tenemos en cuenta que España está en vías de desarrollo y a esa deficitaria situación de todo orden, por qué debería estar ajena la Educación Física.

Consecuentemente, los profesores de E.G.B., se pronuncian por la transformación de la Educación Física en Escuelas Universitarias.

QUE CONSIDERACIONES LES MERECE LA EDUCACION FISICA?

En el aspecto de tiempo que debe dedicarse a la Educación Física en el Curriculum escolar, no goza de ningún consenso la idea de que la Educación Física desorganiza el horario, pues el 23% sostiene que la E.F. no "roba tiempo para dedicarlo a otras materias" (7); si bien, hay una cierta inclinación, del 58%, que -- "considera que las demás asignaturas necesitan más horas que la Educación Física" (5).

Si muchas veces se ha considerado que el tiempo disponible para la materia es argumento de su importancia, este no es el caso, - existiendo entre el profesorado de E.G.B. ese consenso de equiparación entre todas las materias.

El 85% de los encuestados huye de los extremos y considera que - la Educación Física es "una asignatura igual que otra cualquiera" (8), mientras que los extremos con similar porcentaje, 7,5 % opina que "no tiene categoría para ser una asignatura" y el 6,7% sostiene que es la "asignatura más importante".

El tratamiento de similitud con el resto de las asignaturas, sitúa a la Educación Física deudora de las mismas responsabilidades científicas, y de las mismas exigencias de rendimiento, todo lo cual es provechoso para el desarrollo de esta parcela de saber teórico-práctico.

EN QUE DEBE CONSISTIR LA EDUCACION FISICA EN LAS ESCUELAS UNIVERSITARIAS?

De las contestaciones a la encuesta puede deducirse que el profesorado de E.G.B. conoce lo que "no debe ser la Educación Física", pero no dispone de suficiente información para pronunciarse sobre una nueva Educación Física. El 94% tiene claro que la Educación Física "no está relacionada con los deportes" (23) y similar porcentaje, el 92%, sostiene que no es igual Educación Física que Deportes (24) y, aunque el 36% es consciente de que "actualmente la Educación Física se toma simplemente como deporte", el 54% "sabe que es un aspecto más de la Educación que hay que potenciar" y sólo un 9% la considera como pasatiempo, como "sólo una forma de evadirse" (25).

Entre las aportaciones constructivas debe señalarse que el 76% no "entiende la Educación Física como una serie de ejercicios -- preestablecidos que sus alumnos realizan en el gimnasio o en el campo de deporte" (26) y el 92% afirma rotundamente que la "clase de Educación Física puede ayudar al maestro a un mayor conocimiento del alumno" (21).

Para esta mayor conocimiento, el 46% opina que se precisan tres o más horas de clase para los niños de E.G.B., frente al 44% que cree que son suficientes 2 horas a la semana. Esta contestación evidencia ya una división del profesorado, respecto al ejercicio docente de la Educación Física. El 50%, más o menos, está dispuesto a dar clase de Educación Física y el otro 50% no es partidario de la misma, según se verá a continuación. Si los datos de la encuesta hubieran sido más precisos respecto de la edad y del sexo de los profesores encuestados, sería más fácil pronunciarse

sobre esta dicotomía.

En cuanto a la otra causa -de falta de información-, se pone de manifiesto en las siguientes contestaciones:

Está al corriente de cómo está evolucionando la Educación Física (10). Sólo un 35% parece disponer de información, frente al 65% que se considera obsoleto. Esta falta de concreción de juicio se manifiesta igualmente en las escasas diferencias entre las contestaciones a la pregunta: ¿Qué papel representa la Educación Física dentro de la educación actual? (9). Un 39% se inclina a concederle "gran influencia", el 35% "mediana influencia" y para el 25% restante "no representa nada".

En resumen, no hay suficientes elementos de juicio para definir lo que debe ser la Educación Física.

¿QUE ACTITUD ADOPTA EL PROFESORADO DE E.G.B. ANTE EL EJERCICIO DOCENTE DE LA EDUCACION FISICA?

La dicotomía de la muestra manifestada más arriba se va a poner más de evidencia cuando al profesorado se le pregunte por una -- justificación de contenidos y por su propia actuación.

La mitad ciertamente "cree que la Educación Física está de alguna manera relacionada con la asignatura", mientras que el 29% -- opina lo contrario; el 20% restante "no lo sabe" (31). Sólo el 46% cree ya que "la Educación Física podría ayudarle a explicar su asignatura", frente al 28% que mantiene su negativa y al 25%

proporción que aumenta el grupo de los que "no saben".

Estos resultados evidencian una carencia de formación coherente con el olvido de los contenidos de Educación Física que se imparten en las Escuelas Universitarias.

Llegados al punto decisivo sobre el ejercicio docente de la Educación Física, nos encontramos que al 45% "le gustaría dar clases de Educación Física en E.G.B.", el 37% no querría y al 17% le es indiferente (27).

Aquellos profesores que dan clase, en un 57% lo hacen porque "es una clase importante", mientras que el resto lo hace porque "no le queda otra opción" (29).

Los que no dan clase se justifican en un 42% porque "hay un profesor encargado de esa materia", pero el 58% restante declara que realmente no están capacitados o no disponen de medios (con sabida objeción muy poco fructífera).

A pesar de estos porcentajes los profesores de E.G.B. se manifiestan con un 92% a favor de que sea el profesor de Educación Física quien la imparta en la segunda etapa de E.G.B. Un 64% piensa que igualmente debe encargársela a un profesor de Educación Física en la primera etapa de E.G.B.

Si esto fuera así, a qué cifra ascendería el déficit de profesores de Educación Física?

En muchos años no se podría atender la Educación Física en la -

E.G.B., por lo cual la solución debe venir a través de las Escuelas Universitarias de formación del profesorado de E.G.B., - en razón de que se dispone de suficientes aspirantes a profesores; de que teórica y prácticamente las nuevas orientaciones - de Educación Física favorecen la actuación del profesor de EGB y de que a la Educación Física aún no se le ha sacado el provecho educativo que le corresponde y que sin embargo, puesta precisamente "en las manos" de los profesores de E.G.B., pueden - obtenerse extraordinarios beneficios educativos, máxime cuando el 72% de los encuestados piensa que "cambiaría bastante la -- educación de la persona si se suprimiese la Educación Física".

Concluyendo, los profesores de E.G.B. manifiestan su disconformidad con la situación actual de la Educación Física, afirman su importancia, pero no se consideran idóneos para llevarla a cabo, todo lo cual sirve de base para nuestra propuesta.

Sólo cambiará la situación de la Educación Física en la E.G.B. si hay una reforma en profundidad a nivel de enseñanza en las Escuelas Universitarias y se procuran unas transformaciones paralelas y directas con el actual profesorado en ejercicio.

b) - Encuesta a los Alumnos de la Escuela del Profesorado de Enseñanza General Básica.

El motivo por el cual esta encuesta fue realizada a los alumnos de Magisterio es ver su punto de partida en la Educación Física y su evolución a lo largo del curso, para que cuando este finalice, se volviera a pasar la encuesta, obteniendo unos resultados en los cuales nos apoyaremos para ver cuáles son -- los contenidos y orientaciones más interesantes y adecuados para ellos.

Seguidamente se expone una muestra de la información que remitió uno de los cursos encuestados:

1.- ¿Crees que la Educación Física debe formar parte en los programas de Magisterio?.

SI - 20 - Creo que sí porque la Educación Física ayuda al desarrollo físico de la persona, cosa para mí necesaria, por tanto, unos futuros maestros deben aprender cómo se consigue ese desarrollo.

NO - 37 - Porque después de la experiencia del primer -- curso en esta Escuela, he llegado a aborrecer la gimnasia.

2.- ¿Crees importante la Educación Física en la 1ª Etapa de EGB?

SI - 49 - Ayuda al desarrollo integral del niño, por -- ejemplo a andar bien, ir estirando, etc.

NO - 8 - Tal y como ha estado planteada hasta ahora -
no, porque no sirve de ninguna forma a los -
intereses del niño.

3.- ¿Crees que en Magisterio debería darse Educación Física du-
rante los tres cursos?.

SI - 18 - Durante 3 cursos daría tiempo a ver teorías
sobre E.F. y hacer prácticas de ellas.

NO - 39 - Porque el hacer unos saltitos o coger un ba-
lón no tiene finalidad alguna.

4.- ¿Crees que la Educación Física en 1ª Etapa de E.G.B. de-
bería impartirla un especialista?.

SI - 34 - Ya que es el comienzo de la E.F. y si empie-
zas mal (con un mal profesor) terminarás no
sabiendo nada.

NO - 23 - Porque pienso que la E.F. que se da hoy día
la puede dar cualquiera.

5.- ¿Qué razones darías para demostrar que la Educación Física
es algo bien diferente al deporte?.

- Al hacer deporte nosotros nos dedicamos a eso exclusiva-
mente, mientras que cuando hacemos E.F. hacemos cosas --
muy distintas. Ejemplo: ejercicios de tronco, de piernas,
de brazos, etc. Sin ningún fin.

6.- ¿Qué horario crees que debería tener la Educación Física - en la 1ª Etapa de E.G.B.?

- Creo que no debería tener ningún horario, sino utilizarla cuando sea necesaria, pero no como asignatura.

7.- ¿Crees que puede ser distinta la Educación Física de Magisterio de la Educación Física de B.U.P.?

SI - 46 - Nosotros debemos aprender para enseñar. Entonces, la Educación Física de Magisterio debiera tener un fin concreto, que debiera ser pedagógica.

NO - 11 - No se si puede ser distinta, solamente se que por lo que ya he experimentado es igual.

8.- ¿Crees que la Educación Física roba tiempo para dedicar a otras asignaturas?.

SI - 26 - Porque es un tiempo en el que no se saca nada de provecho.

NO - 31 - Porque hay tiempo para todo, pero antes de dar Educación Física prefiero leer algo.

9.- ¿Qué ayudas puede suponer la Educación Física para el maestro?.

- Creo que tal y como se ha entendido la Educación Física ninguna, salvo el saber si sus alumnos son ágiles o no, si juegan bien o mal al fútbol, etc. Pero ayudas prácticas ninguna.

10.- ¿Cómo ayuda la Educación Física a conseguir los objetivos que marca la ley General de Educación?.

NO SABEN.

NO CONOCEN LOS OBJETIVOS.

2º) - VISITAS A LOS CENTROS DE E.G.B.

Relación de Centros de Bilbao que he visitado, con objeto de -
ver lo más directamente posible su situación con respecto a la
Educación Física:

C.N. Párrco Bustinza
C.N. Villar Palasí
C.N. Juan de Urrutia
C.N. Bernabé de Garamendi
C.N. Teniente Churruca
C.N. Calvo Sotelo
C.N. Obispo Beitia
C.N. Alcalde Javier de Ibarra
C.N. Conde Aresti
C.N. Luis Briñas
C.N. Mina del Morro
C.N. Félix Serrano
C.N. Juan Delmás
C.N. Maestra Isabel Gallego
C.N. Cardenal Gardoqui
C.N. Maestro Justo Pastor
C.N. Francisco de Goya
C.N. Múgica
C.N. Cervantes
C.N. Ramón y Cajal

Después de visitar estos Colegios, para dar una idea de su si-
tuación, surge una división:

A - Colegios con instalaciones

B - Colegios sin instalaciones

A) - Colegios con instalaciones

C.N. Párroco Bustinza

C.N. Villar Palasí

C.N. Juan de Urrutia

C.N. Bernabé de Garamendi

C.N. Teniente Churruca

C.N. Obispo Beitia

C.N. Conde Aresti

C.N. Luis Briñas

C.N. Mina del Morro

C.N. Juan Delmás

C.N. Maestra Isabel Gallego

C.N. Maestro Justo Pastor

De veinte colegios visitados, trece tenían instalaciones para practicar Educación Física, concibiendo como instalación tener un espacio cubierto donde se pueda trabajar sin que se -- tenga que estar en función del tiempo, recreos, etc.

Casi todos los Colegios que disponen de un gimnasio cubierto, generalmente está deteriorado en función del tiempo que la escuela lleva funcionando.

En ninguno de ellos existe un material que nosotros consideremos apropiado para la asignatura (el que utilizamos para el -

diseño de las monografías: aros, cuerdas, pelotas, pañuelos, ...) en estas edades; teniendo como material algún plinto o -
potro generalmente estropeado.

Sólo encontré uno (Obispo Beitia) donde la Asociación de Padres de Alumnos se preocupaba de este problema, pagando dos -
especialistas que se ocuparán de impartir la materia en la 2ª Etapa.

Esta es la situación global de los Colegios. Como se puede --
ver, la preocupación no es grande. Si alguna vez se ha dotado de cierto material a alguno de de estos Colegios, este ha desaparecido en poco tiempo. Con esto apuntamos un tema que se
escapa de la Educación Física, pero quizás la solución a es--
tos problemas educativos y algunos de la E.F. que señalamos -
deben ser coordinados.

B) - Colegios sin instalaciones

C.N. Múgica

C.N. Francisco de Goya

C.N. Javier de Ibarra

C.N. Calvo Sotelo

C.N. Félix Serrano

C.N. Cardenal Gardoqui

C.N. Cervantes

C.N. Ramón y Cajal

Estos ocho Colegios, que entran en la clasificación como Colegios Nacionales sin instalaciones, presentan características distintas, aunque tienen en común la carencia de espacio cubierto. Pero presentan varios tipos de posibilidades, desde un Colegio Nacional con 20 unidades en 2ª Etapa que no -- poseen más que un trozo de patio (Francisco Goya), hasta -- otro Colegio (Calvo Sotelo), con gran cantidad de instalaciones descubiertas, campo de baloncesto, campo de voleibol, --- etc., todos ellos descubiertos y con poca utilización, dado el mal tiempo general en Vizcaya.

3º - INFORME "INVENTICA-70" - VIZCAYA

DISEÑO Y EVALUACIÓN DE UNA POLÍTICA ENCAMINADA A INTEGRAR LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA.

Otro de los aspectos tenidos en cuenta a la hora de conocer la situación real de la Educación Física en Vizcaya, es el informe "INVENTICA-70", del que a continuación se extraen estos datos:

La empresa Inventica-70 ha realizado un trabajo sobre la Educación Física en la provincia y, aunque estamos bastante de -- acuerdo con las soluciones que apunta, quizá por lo generales que son, no estamos de acuerdo con su visión de la realidad -- pues no obedece a un profundo estudio.

1.- SITUACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN VIZCAYA

1.1. - SITUACIÓN GENERAL

Con el propósito de no caer en la misma confusión -- que un alto porcentaje de directores de centros entrevistados, que identifican este capítulo con el -- deporte más que con la Educación Física, vamos a separar ambas áreas.

Además, las situaciones y problemas que plantea cada una de ellas son muy distintos, desde la edad de los alumnos a las instalaciones y profesorado necesario para su práctica.

1.1.1. - LA EDUCACIÓN FÍSICA

Hay una palabra que a nuestro juicio puede

reflejar la actual situación en gran medida: abandono.

En el siguiente apartado matizaremos esta impresión por tipos de centros fundamentalmente.

Las causas de esta situación se pueden atribuir, a nuestro -- juicio, en el no reconocimiento de la asignatura Educación Fí sica al mismo nivel de importancia que las demás. Este hecho se da en la práctica a pesar de la normativa de la Ley de Edu cación en cuanto a la Educación Física e instalaciones y pro fesores que permitan desarrollarla en los centros educativos.

Todo esto se refleja en distintos aspectos como los siguientes

Instalaciones: Hay centros estatales de E.G.B. construídos des pués de 1.971 sin instalaciones mínimas, como por ejemplo un - gimnasio.

Profesorado: Se puede decir que no existe un profesorado debi- damente preparado para la enseñanza de la Educación Física. -- Además, los pocos profesionales que existen no son reconocidos por el M.E.C. y no hay plantilla ni convocatoria de oposicio-- nes ni, en consecuencia, asignación presupuestaria para ello.

Escasas subvenciones: Esto se refleja principalmente en mate-- rial deportivo y en la ropa adecuada para practicar gimnasia. En los centros en los que hay estas cosas, se debe generalmen- te a que lo pagan los padres o a que, debido al tipo de cole-- gio que sea, se exige a los alumnos obligatoriamente.

El resto de las subvenciones en material son mínimas y pertenecen de clubs o sociedades deportivas o de Ayuntamientos o de la D.N.D.

Horario escolar: Las dos horas teóricas de práctica de la Educación Física en E.G.B. se suelen quedar reducidas a la mitad o menos, en favor de otras asignaturas cuyos programas vienen muy apretados, a juicio de profesores y director de los centros, fundamentalmente estatales.

El poco tiempo que se dedica a la gimnasia se suele colocar en horas poco apropiadas como, por ejemplo, poco después de comer.

Inspección: Según las opiniones que hemos podido recoger, la Inspección del M.E.C. no hace fuerza para mejorar las situaciones descritas más arriba y esta actitud tiene como consecuencia que la Educación Física, en general, no represente un problema especial a gran parte de Directores de Centros, fundamentalmente estatales. Simplemente no se hace nada y punto.

Padres: Es frecuente, sobre todo en zonas industriales obreras (margen izquierda) y rurales, la actuación negativa de los padres ante el deseo de practicar un deporte por parte de los hijos.

Destaca la mentalidad de que eso no sirve para nada, que lo que hay que hacer es estudiar y que ellos no lo hacían y no

les ha pasado nada.

Esta actitud incide negativamente en los responsables de Centros con alguna inquietud por el deporte, que se ven así, luchando en contra de todos (Dirección, compañeros, padres e incluso alumnos).

Junto a esto hay que considerar la situación de alumnos que no pueden disponer de tiempo después de la escuela, por tener que ayudar en casa, tanto en las faenas del hogar (chicas), como trabajando por horas (chicos).

1.2. POR NIVELES EDUCATIVOS

Dentro de la clasificación que hacemos de niveles educativos, vamos a tener en cuenta otras dos variables: el carácter de la enseñanza y el sexo del alumno.

1.2.1. - PREESCOLAR

En líneas generales, este nivel no recibe la atención que necesita por su importancia e influencia en los siguientes.

A los niños se les tiene dentro de una clase que no siempre reúne las mejores condiciones y más que enseñarles a través de unas técnicas y juegos, se les procura tener entretenidos durante el horario escolar.

La casi totalidad del profesorado es femenino y su preparación es escasa. Hay casos aislados, -

que por propia iniciativa intentan mejorar su forma
ción y la calidad de su docencia, asistiendo a los escasos -
cursos de psicomotricidad que se celebran, principalmente en
Madrid y Barcelona.

El resto tiene como objetivo que los niños aprendan a leer y
escribir, por encima de todo.

Elementos fundamentales para la futura formación de los niños
como un correcto desarrollo psicomotriz, la fijación del es--
quema corporal y las etapas de grafomotricidad, pre-lectura y
pre-cálculo, no son tenidos en cuenta por las maestras, en su
gran mayoría por desconocimiento de estos elementos y, en --
otros casos, por la imposibilidad de su aplicación, ya sea --
por carecer de material adecuado o por el hecho más frecuente
de tener en el aula de preescolar niños y niñas de tres, cua-
tro y cinco años juntos.

Consecuencia de todo lo anterior son las frecuentes dislexias,
disgrafías, discalculias, etc., que arrastran los niños a lo
largo de su vida.

Eso sin entrar en otros niveles de inadaptación de los niños
de origen motriz o psicoafectivo e incluso niños con deficien-
cias sensoriales, no muy acusadas pero que les van a perjudi-
car a lo largo de la vida escolar (vista, oído, etc.)

Como regla general, podemos decir que son los centros no esta-
tales los que mejor atienden los niveles preescolares, siendo

muy deficiente la situación de los estatales. El sexo no juega en este nivel un papel relevante.

1.2.2. - E.G.B.

Aquí vamos a distinguir la 1ª de la 2ª Etapa y, dentro de ellas, los centros estatales de los no estatales.

Común a todos ellos es el hecho de que las niñas reciban una atención muy inferior a los niños, excepto en algunos colegios religiosos de niñas.

Esto es reflejo de una determinada mentalización -- por parte de todos los estamentos educativos, de un cierto arquetipo de comportamiento social por el -- cual, no está bien que las niñas se dediquen a la - Educación Física (exceptuando ejercicios de ritmo y armonía) ni a los deportes.

1ª ETAPA: La Ley de Educación prevé que cada unidad disponga de un tutor que se ocupe de dar todas las asignaturas. Al incluir la Educación Física entre ellas y no existir un encargado-especialista de la materia, el resultado, al menos en centros estatales es un alto porcentaje lamentable.

Junto a la escasa preparación teórica de la mayoría de los tutores, en materia de Educación Física, se da la circunstancia de un alto porcentaje de maes--

tros de edad superior a los cuarenta y cinco años.

Así hemos podido ver, en varias ocasiones, como maestros de estas características, vestidos de calle, daban su hora de Educación Física a alumnos vestidos de calle también. En este sentido opinamos que así como todo el mundo puede explicar geografía o historia, no todos pueden dedicarse a la -- Educación Física en las debidas condiciones.

Salvando casos de edad o de incapacidad física, creemos que la Educación Física hay que sentirla y vivirla y que es muy importante transmitir eso a los alumnos, además de que realicen mejor o peor una determinada tabla de gimnasia. Gran parte de las clases de bastantes centros estatales consisten en dejar corretear a los chicos y jugar a lo que quieran, es decir, son un recreo.

En lo que respecta a centros no estatales, es más frecuente encontrar colegios que tienen contratado un profesor de Educación Física o una profesora, según los casos.

También es más frecuente que dispongan de gimnasio y de algún campo de deporte y, generalmente, tienen un horario de clases más racional y extenso, lo que facilita la práctica de la Educación Física.

2ª ETAPA: Aquí, se suele respetar algo más las dos horas de gimnasia. Al haber encargados de áreas educativas por cada curso (6º, 7º y 8º) suele recaer en alguno de ellos la --

obligación de dar Educación Física. En algunos casos se trata de profesores con auténtica ilusión, que se esfuerzan por que los chicos tengan un desarrollo físico adecuado, pero en muchos otros, se trata de una imposición del director del -- centro y simplemente "se cumple".

Lo más generalizado es que si el centro dispone de algún cam po de deporte se juegue al fútbol o baloncesto. Como esto no es frecuente, gran número de niños pasan la E.G.B. sin recibir los mínimos rudimentos. Sólo la pertenencia a clubs privados o las excursiones al monte, o simplemente su vitalidad, les permite un desarrollo de sus capacidades físicas.

1.2.3. - B.U.P. y F.P. 1

En este nivel es menor la diferencia de atención a la Educación Física y sobre todo a la práctica deportiva de los centros estatales y no estatales. -- Los primeros tienen profesor y profesora de Educación Física y es frecuente la colaboración de un en trenador para los que destacan y forman un equipo. También sube mucho el porcentaje de centros con ins talaciones adecuadas e incluso duchas y vestuarios. Sin embargo, la queja común de los profesores de -- Educación Física es el bajo nivel con que llegan al bachillerato y las desigualdades entre los chicos, -- de forma que al seguir un ritmo medio, los menos do tados se ven forzados y los mejores no llegan a ren dir según sus posibilidades.

POLITICA A SEGUIR Y SOLUCIONES

En primer lugar, la impresión de que la Educación Física se encuentra en "terreno de nadie", entre el Ministerio de Educación y Ciencia y la Delegación Nacional de Deportes, está muy generalizada. Sería necesario pues un planteamiento serio de la política educativa, al más alto nivel, a partir del cual, fueran desarrollándose programas de trabajo de todo tipo.

Como, por supuesto, esta reestructuración exclusivamente política, escapa a nuestro alcance, vamos a esbozar una serie de puntos que, a nuestro juicio, podrían reconvertir la actual situación. Queda claro que todos ellos se verían sujetos a -- los lógicos límites de las disponibilidades económicas de cada momento.

Los puntos que proponemos son los siguientes:

- Mentalización General:

Es indudable su necesidad, como punto de partida para que padres, educadores y autoridades empiecen a ver la Educación Física como algo por resolver y no como algo que es normal que esté como está en la actualidad.

Sin duda, combinando diversos medios entre los que destaca -- la televisión con su gancho entre los niños y jóvenes (basta recordar el éxito alcanzado por el anti-pedagógico programa -- "Cesta y puntos"), se debería presentar la Educación Física -- como algo fundamental para la formación integral de la perso-

na, desde los primeros años de existencia y poner de relieve la desigualdad de capacidades no sólo físicas, sino también intelectuales y de equilibrio de la personalidad que se dan entre personas que han disfrutado de una adecuada Educación Física y deportiva y aquellas que han carecido de todo ello.

Una vez creada la necesidad, o el convencimiento de los beneficios de una buena formación en este área, es razonable pensar que aumente la demanda por parte de los padres y la responsabilidad por parte de los profesores, a todos los niveles.

- Fuerte aumento de profesorado especializado y reconocimiento del mismo por parte del M.E.C.

En la actualidad el profesorado que sale de los institutos nacionales reconocidos (Escuelas Superiores, INEF y Almudena), - es decir, el único profesorado preparado adecuadamente para - la enseñanza, no es reconocido por el M.E.C.

Por otra parte, las promociones son escasas para las necesidades actuales.

- Escuelas de Magisterio

Dar a la formación de los futuros educadores una especial dimensión y relevancia en lo que respecta a la Educación Física. Exigir no sólo la teoría, sino la práctica para poder dirigir una clase de gimnasia. Hacer prácticas durante la estancia en

la Normal, con centros de preescolar y E.G.B. (actividad que ya está desarrollando, aunque de forma restringida la Escuela de Magisterio de Bilbao).

- Creación de plantillas y dotación económica por parte del Ministerio de Educación y Ciencia.

Es necesario que el profesional de la Educación Física pueda desarrollar su trabajo como lo hace cualquier otro profesor de otra materia y que pueda vivir de ello, cubriendo unos mínimos.

- Horario escolar e instalaciones

En cuanto al horario, caben dos niveles de reestructuración. Uno profundo que revise en su conjunto los programas escolares y que se aparte decididamente del "enciclopedismo" para dar paso a la formación humana más integral, que valore otras dimensiones de la persona, como la Educación Física, la artística, - la musical, etc. El otro nivel, quizás más asequible a corto plazo, consistiría en planificar la Educación Física de los -- centros de E.G.B., fundamentalmente estatales, de acuerdo con las circunstancias de cada colegio.

Si el colegio tiene gimnasio e instalaciones, bastará reservar un horario adecuado, como por ejemplo a última hora de la mañana (para que los chicos puedan ducharse en casa).

Si el colegio no tiene instalaciones, tendrá que desplazarse a

algún centro o a alguna instalación adecuada. Esto le obligará a gastar parte del tiempo en transportes. Las soluciones son dos: o concentrar las actuales dos horas semanales en un único día, o bien, ampliarlas a dos periodos de hora y media.

Todos estos acomodos deberán contar con el apoyo del M.E.C.

- Práctica deportiva

Sería muy beneficioso a esas edades evitar la competencia por sí misma por parte de los alumnos y el afán de coleccionar copas y medallas por parte de los directores y profesores.

Las actuales desigualdades de situación y acceso a la Educación Física hacen que, por ejemplo, sean mínimos los centros que preparan competiciones gimnásticas o de natación con participación masiva de alumnos, porque saben que en la provincia existen determinados centros con profesor e instalaciones que han adquirido un nivel que les harían "hacer el ridículo" en una competición.

Es absurdo este planteamiento cuando a nivel internacional se observan estas actitudes y sobre todo en esas edades en las que lo verdaderamente importante es participar de forma masiva, cada uno a su nivel, sin acomplejarse porque existen otros centros con mejores posibilidades.

Por otra parte, dada la escasez de instalaciones, sobre todo

para pruebas de atletismo, cobra especial relieve el problema del transporte de participantes, sobre todo de zonas alejadas a las instalaciones.

Por último, como idea a desarrollar, pensamos que una solución relativamente asequible y realizable a corto plazo, sería apoyarse en los centros de B.U.P., que ya tienen profesores y profesoras de Educación Física y subcontratar parte de su tiempo a distintos centros de E.G.B. de la zona. El número de profesores necesarios estará en función de los alumnos escolarizados en ese nivel. Incluso se podrían utilizar las instalaciones de los institutos para realizar la Educación Física de los alumnos cuyos centros no dispongan de gimnasio y patios. Los tutores tendrían la misión de llevar y traer a los niños y de auxiliar al profesor de Educación Física.

EL ESTUDIO DE DATOS, LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS, LAS VISITAS, ETC., posibilitan un conocimiento muy real de la situación de la Educación Física en Vizcaya, que es en definitiva, el primer paso de cara al desarrollo de una serie de actuaciones encaminadas todas ellas a un objetivo fundamental, MEJORAR LA EDUCACION FISICA DE LOS ALUMNOS.

Haciendo un juicio de la situación que se vislumbra en el es
tudio de la situación de Vizcaya, se observan unas constan--
tes que serán las que habrá de modificar para conseguir una
mejora de la Educación Física.

Se trata pues de dar una solución a los problemas que hemos
detectado y que determinará nuestra forma de enfocar el tra-
bajo para el cambio.

CONSTANTES

1º.- Diferencia de "status" entre la Educación Física y el resto de asignaturas.

- Por qué.

- Provechos que justifiquen que es una materia más.

2º.- Deficiente material para su desarrollo.

3º.- Preparación del Profesorado.

4º.- ¿Qué dice el Ministerio de Educación?

Confusión y contradicciones en las Orientaciones pedagógicas.

5º.- Confusión entre Educación Física y deporte (sobre todo este deporte-competición).

1ª.- Diferencia del "status" entre Educación Física y el resto de las asignaturas.

Gran parte de los problemas de esta materia vienen dados por su escaso prestigio, haciendo que haya sido olvidada y sus horas utilizadas para otras asignaturas.

Pensamos que la causa de esto reside fundamentalmente en dos puntos:

- 1) - Profesorado (formación). Se tocará más adelante.
- 2) - El que la Educación Física no se haya ido rodeando de -- unos principios pedagógicos y unos provechos educativos.

Los dos puntos consideramos que son importantes, pero uno con secuencia del otro, dada la carencia de provechos que el profesorado ha encontrado en la materia, ha influido en su escaso interés por ella, haciendo que esta pierda todo su interés educativo para ser un recreo o unas carreras por el patio. -- Pensamos que la Educación Física no es eso y que puede aportar muchas cosas a la educación del individuo, tanto en provechos pedagógicos como provechos humanos; que el problema está en encontrarlos, definirlos y desarrollarlos.
(Más adelante nos definiremos respecto a estos provechos).

2ª.- Deficiente material para su desarrollo

- Un espacio grande cubierto, para que el desarrollo de la -- asignatura no esté en función del tiempo.

- Objetos diversos para manejar.
- Una vestimenta especial.
- + Este entorno especial respecto a la materia, parece ser fuente de problemas para su desarrollo.

3ª.- Preparación del profesorado

Esta resulta bastante deficiente y muchas veces está enfocada hacia el deporte, resultando que sólo los profesores que por alguna causa tengan una simpatía hacia él practiquen con sus niños algún deporte, otra parte del profesorado, que no tiene estas inclinaciones y ningún tipo de preparación en -- otro sentido educativo de la Educación Física, se desentien-- da totalmente de ella.

4ª ¿Qué dice el Ministerio de Educación?

Confusión y contradicciones en las Orientaciones pedagógicas.

Vamos a reflexionar sobre lo que la ley de Educación y sus -- Orientaciones pedagógicas dicen sobre la Expresión Dinámica.

Si nos acercamos al libro "AZUL", libro de Orientaciones Pedagógicas muy recurrido por los profesores, e incluso por las -- editoriales a la hora de programar cualquier asignatura, nos encontramos en la página 36 con un comentario sobre lo que el área de Expresión Dinámica es.

Analizando todo esto vemos que según el Ministerio de Educación y Ciencia la Expresión Dinámica tiene desde la primera etapa connotaciones de Educación Física, Música y otros tipos de expresión corporal.

Se empeñan en la globalidad y para esto centran las diferentes actividades en torno a unos objetivos de educación, en ningún momento consideran que pudiera existir un cauce común a dichas actividades lo que les obliga, más adelante, en la página 37 donde habla de objetivos específicos, a distinguir claramente entre la Educación del Movimiento y la Formación Musical.

Al final de esta misma página habla de sugerencias de posibles actividades y las sugerencias que dan están muy distantes de ser coherentes con los objetivos que un poco más arriba enunciaban.

Incluso a pesar de no ser un especialista en música, creo que en lo que se refiere a este área se puede opinar lo mismo.

En el capítulo II, donde habla de NIVELES Y CONTENIDOS, ofrece una serie de contenidos en los primeros niveles que no son otra cosa que ejercicios a realizar.

Bien, no se trata ahora de hacer una crítica a unas Orientaciones Pedagógicas de 1.970, sino de ver cómo revisarlas, como actualizarlas para que puedan sernos más útiles.

Evidentemente el área de Expresión Dinámica, como tal, ofre-

ce un panorama primitivo, pudiéramos decir que en torno a este tema se está en mantillas pues, mientras la filosofía de la orientación intuye una serie de virtudes importantes para este área los contenidos son como una copia de las ideas --psicomotrices de Jean Le Boulch, en moda por estos años, y --las actividades no son otra cosa que una serie de ejercicios tradicionales de Educación Física.

Para justificar un poco este último razonamiento podíamos --leer el apartado dedicado al área de lenguaje de la página --18.

Ha de quedar claro antes que si nos trasladamos a la página 18 es porque entendemos que existe un cauce común a todas --las actividades englobadas como Expresión Dinámica y que este es el movimiento, como cauce de las relaciones corporales.

Cambiamos la palabra Lenguaje y el resto de las palabras de su familia por la palabra movimiento y veremos:

El movimiento debe ser considerado como un instrumento básico de comunicación, fundamento junto al resto de los medios de --expresión de todas las áreas educativas. Existe una evidente conexión entre madurez mental y progreso en el dominio corporal y de las relaciones corporales. Aprender a moverse, a relacionarse a través del movimiento es en cierto modo equivalente a aprender a pensar.

¿Podría decirse esto?

Hoy pensamos que sí.

También es verdad que hay otros muchos párrafos con los que podríamos hacer el mismo proceso. Pienso que con aquellos - párrafos en los que tratan de definir lo que es el lenguaje como medio de expresión, como instrumento humano de expresión.

Al final de la página 18 hay dos conclusiones contundentes, llenas de realidad. Este espíritu también podría haberse ex puesto en el área motriz:

- 1ª.- La Educación del y por el movimiento debe ser una im--
portante preocupación a lo largo del proceso educativo.
- 2ª.- No puede limitarse a un horario determinado, no puede -
encerrarse en el marco estricto de una disciplina. Es -
un quehacer de todo momento que afecta a todo el profe-
sorado, al menos en los niveles de Preescolar y 1ª Eta-
pa.

Añadiría que lo motriz es como lo afectivo o como lo intelec tual, base, sustrato en cualquier tipo de acción pedagógica.

Consideramos un error el hecho de separar la Educación Física de la Música durante la primera etapa. Esta razón está funda-
mentada en una serie de hechos importantes. Veamos lo que di-
ce P. FRAISE en Psicología del Ritmo: "Hoy día, siguiendo la
línea general de la evolución pedagógica, los métodos de edu-
cación rítmica no parten ni del solfeo ni de la música, sino
de los ritmos naturales del niño, para obligarles a tomar eon
ciencia de ellos y estabilizarlos".

Sus ritmos espontáneos al andar, correr, ..., al construir - con los objetos ...

Los mejores argumentos pueden estar entrelazados en el programa que a lo largo del curso vamos a desarrollar.

Con estas pinceladas podemos suponer que quedan expuestas - de alguna manera, lo que entendemos por Expresión Dinámica.

El siguiente intento ha de consistir en elaborar un esquema que sea lo suficiente orientador como para dar una visión - clara de lo que es la Expresión Dinámica de forma global.

Dado que la coordinación dentro de los Centros no logra ni con mucho el deseo y la necesidad de globalidad del niño en una edad determinada, habría que distinguir claramente entre dos etapas dentro de Preescolar y E.G.B.

Una etapa, la primera, podía englobar desde la edad Preescolar hasta más o menos los 10 años. La otra vendría a comprender las edades entre los 10 - 16 años aproximadamente.

La clarificación de cual debe ser la filosofía peculiar de cada una de estas etapas podíamos verla en el artículo 4º - que el Profesor Angel Mayoral redacta para el Anteproyecto de Ley de Ordenación de la Enseñanza de la Educación Física

Artículo 4º

1º - La enseñanza de la Educación Física en la etapa Preescolar se orientará hacia el desarrollo armónico de la

personalidad del niño. Las actividades motrices y psicomotrices globalmente consideradas con los demás aspectos del comportamiento constituirán la base del desarrollo neurológico, mental, social, imprescindibles para el posterior desenvolvimiento del escolar.

Sus objetivos son el movimiento en sí mismo, impregnando con su dinamismo la totalidad de las tareas escolares sin distinción de áreas.

2º - La primera etapa de E.G.B., las actividades favorecerán el proceso evolutivo de los escolares con el mismo carácter instrumental y fundamental que las demás áreas. Para la consecución conjunta de los objetivos intelectuales, psicomotrices y afectivos propios de este nivel se llevarán a cabo tareas motrices y psicomotrices que posibiliten la adquisición, el desarrollo y la utilización funcional de los hábitos y las técnicas instrumentales de los aprendizajes escolares.

3º - En la segunda etapa de E.G.B., la Educación Física debe responder al proceso diferenciador de las habilidades humanas, mediante la afirmación de la corporeidad como conciencia de sí mismo y de las relaciones interpersonales. Se favorecerá la consolidación diferencial de las aptitudes perceptivas, psicomotrices y físicas, a través de las múltiples dimensiones de las tareas, a fin de dotar al alumno de

de los conocimientos y de las técnicas motrices necesarias.

Es aquí dentro de esta filosofía donde podemos englobar todas las actividades que han de desarrollarse, tanto las --- que competen a la labor formativa con los niños como las -- que centran sus objetivos en la preparación de los profesores que la han de llevar a cabo.

Bajo este prisma insertaremos todo el abanico de temas que exponemos en el programa.

5ª - Confusión entre Educación Física y Deporte

Esta confusión que claramente se ve en el entorno de la Educación Física es una consecuencia de todas las constantes - detectadas anteriormente (en el resto de las constantes) y es una más a contribuir en la "no definición" de la Educación Física.

La Educación Física utiliza el movimiento en sí mismo, como herramienta para conseguir unos objetivos educativos, exentos de toda competitividad y adiestramiento.

La Educación Física no es un dato, un resultado o una destreza, sino que es un proceso para lograr ese resultado educativo: la educación dinámica del cuerpo de todos los individuos, es el desarrollo del cuerpo como vehículo de rendimiento y -

TRABAJO SOBRE LOS MAESTROS YA EN EJERCICIO

IV - ZONA DE BILBAO DONDE SE VA A TRABAJAR

Vamos a partir de un grupo de Colegios que ya conocemos porque fueron visitados para conocer la situación de la Educación Física en Vizcaya.

La acción se realizará en este grupo de escuelas en función de sus necesidades, que ya conocemos, y que vamos a detallar más adelante.

Partiendo de la clasificación ya establecida (Colegios con instalaciones y Colegios sin instalaciones), vamos a ver la forma de incidir para paliar las constantes detectadas.

A) - Trabajo a realizar con los Colegios con instalaciones

B) - Trabajo a realizar en los Colegios sin instalaciones

A) - Trabajo a realizar con los Colegios con instalaciones

(Fichas de cada Colegio, con el material correspondiente).

El primer paso sería contactar con los Maestros que se ocupan de la asignatura y ver, ellos y nosotros, qué posibilidades de trabajo conjunto hay, aprovechando para ver los provechos de esta asignatura y la necesidad de sus alumnos de ella.

Después de este paso vendría un trabajo por parte del profesor orientador, que consistiría en un trabajo periódico de monografías con distintos elementos a utilizar. Estos serían:

- pelotas
- cuerdas
- aros
- aros y pelotas
- cuerdas y aros
- bancos suecos
- monografías para hacer en clase.

Habría que buscar la forma de proveer a la Escuela del material necesario (pelotas, cuerdas, etc.) por medio del MEC o de la Delegación de Deportes.

El profesor orientador asistirá al profesor en todo momento, si es preciso dará algunas clases tipos, plasmando prácticamente la monografía e irá viendo con el maestro cómo evolucionan sus clases y qué provechos de todo tipo se van produciendo.

Así, con el grupo de Escuelas hasta conseguir que esta asignatura sea una más, igual de importante que todo el resto y consiguiendo progresivamente una formación mejor del maestro, conjuntamente con un mayor interés por la asignatura.

EDUCACION FISICA EN EL AULA

Hasta hace poco el cuerpo era tenido muy poco en cuenta a la hora de educar. En el dualismo clásico de cuerpo y psique, - el cuerpo era algo no importante, incluso "malo".

Hoy quizás el cuerpo ha tomado importancia y es cada vez mayor la preocupación por la Educación Física.

Pero podemos caer quizás en otro error, en otro dualismo. - Educamos el cuerpo en los patios, en los campos y canchas de portivas, en la montaña ..., y educamos la psique, la inteligencia en una clase o aula. Así, a la hora de enseñar matemáticas, lo hacemos en el aula y no tenemos en cuenta para nada el cuerpo, y quizás en el gimnasio o patio enseñamos ejerccicios y técnicas, sin intentar que el niño desarrolle su inteligencia y su capacidad de pensar.

Esta actitud dualista debe desaparecer. El niño que educamos es UNO (cuerpo, afectividad e inteligencia) y no le podemos dividir a la hora de educarle. De ahí que tengamos que romper barreras entre aula, patio y gimnasio.

A un niño le podemos hacer vivir y sentirse cuerpo, enseñándole lateralidad, y esto lo podemos hacer en el aula.

Veamos unos ejercicios que nos sirvan de ejemplo:

- 1 - Pon la silla encima de la mesa
- Toca las patas de delante de la silla
- Toca las patas de atrás

- Agarra las patas de la izquierda.
 - Coge las patas de la derecha.
 - Coge con tu mano derecha la pata delantera de la derecha.
 - ...
 - Baja la silla. Ponte entre la silla y la mesa.
 - Colócate a la derecha de la mesa.
 - Ponte a la izquierda de la silla.
- 2 - Todos de pie, nos buscamos un compañero igual de alto que nosotros. Buscamos un compañero más alto que nosotros, -- más bajo ...
- 3 - Podemos llevar ritmos (con palmas o contra la mesa o suelo).)
- con las manos
 - con los pies
 - con las manos y los pies.

Podemos decirles y proponerles nosotros los ritmos o pueden -- buscarlos ellos, individualmente o por grupos. Pueden tal vez tener cada uno su pandereta, palos, mazas, chinchines, o cualquier objeto.

Si la amplitud de la clase y la disposición de las mesas nos lo permite podemos hacerles danzar con música libremente. -- (Hay discos infantiles, danzas alemanas, ...)

- 4 - Otra actividad que podemos hacer en clase, y que es tam--

bién corporal, es el mimo.

- Mimo sugerido:

- andamos "como si" estuviéramos cansados.
 - llevamos una maleta que pesa mucho.
 - andamos contra el aire con un paraguas.
 - paseamos tristes, alegres ...
 - llevamos una bandeja.
 - escenas más largas: peinarse, lavarse, vestirse, comer
- O dejamos libertad para que cada niño escriba y haga el mimo que el quiera y desee.

5 - Ejercicios muy convenientes, aunque quizás aburridos si -- abusamos de ellos, son aquellos que permiten que vayan conociendo y viviendo las partes de su cuerpo. Así interiorizado un esquema corporal.

- cógete la oreja derecha.
- pon las manos en los hombros.
- tócate con la mano derecha-izquierda la rodilla izquierda-derecha ...

6 - Otros ejercicios que les suelen gustar es que ellos con -- los ojos tapados vayan adivinando lo que suena, y en qué -- parte suena, quien habla y desde dónde habla.

7 - Ejercicios con folios

- poner tres cruces, ambas a la derecha.
- dibujar cuatro redondeles en el medio.
- dibujar rayas horizontales abajo a la derecha.

- dictados gráficos, en papel cuadriculado.

dos a la derecha, uno abajo, tres a la izquierda.

Con este tipo de dictados podemos hacer figuras, animales, casas, barcos, etc.

Podemos ver que hay algunos ejercicios o actitudes que no -- son puramente físicos o corporales y que sin embargo (partiendo de la unidad de la persona) van a beneficiar al niño, mejorándole su expresión (mimos), la lateralidad, percepciones -- temporales, percepciones espaciales.

Estos ejercicios son si quereis ejemplos, que luego cada uno adapta a sus clases y a sus niños. Como estos ejemplos exis-- ten muchos y más variados.

Así como hasta aquí hemos visto ejercicios que se pueden hacer más o menos en el aula, hay actividades en el patio o en el -- gimnasio que cubren objetivos matemáticos, lingüísticos, sociales, etc.

Ejercicios tipo:

- Todos corriendo en el gimnasio por donde quieran, con una -- consigna: ocupar todo el gimnasio, sin dejar espacios libres (con o sin ritmo).

A un golpe (palmada o pandero), se ordena: "hacer subconjuntos de cuatro elementos".

Y los niños se agrupan de cuatro. El niño en este momento interioriza esta noción matemática.

- Estando agrupados de 4, 5, 6, 7 ó 8, se les puede proponer que la mitad se sienten y la mitad de pie.

Si el grupo es par - 8 - 4 y 4

Si el grupo es impar 5 - el niño se tiene que enfrentar con la noción de número entero y número decimal, de división exacta e inexacta.

Así, consideramos que el gimnasio no es un sitio de simple recreo, sino que es un aula más y considero y trato al niño bajo el mismo prisma en el aula y en el patio o gimnasio.

Como veis, estos ejercicios así expuestos friamente, es repetiros lo que habeis visto y leído en otros muchos sitios. Es más, suponemos que como maestros, de un modo o de otro ya los haceis.

Lo importante, y que queremos que quede claro, es que estos ejercicios se fundamentan en una base común y responden a una concepción clara de educación.

Por otra parte, la unicidad del niño (cuerpo, afectividad y -psique). Unidad que nosotros no podemos romper en el proceso educativo.

Y, por otra, el papel tan importante que tiene la Educación Física en el proceso de educación. Este papel es importante - en toda la vida del hombre, pero más en educación y fundamental en los primeros años en los que la afectividad e inteli--

gencia se encuentran tan ligadas a la base corporal.

Lo podemos llamar psicomotricidad, educación corporal, educación por y del movimiento, términos que no hacen otra cosa - que dar a la Educación Física la importancia que tiene.

Nuestro objetivo (que pensamos así y así trabajamos), no es otro que ayudaros con monografías y con nuestra pequeña experiencia. Os pediremos colaboración y estaremos a disposición vuestra.

COMENTANDO UN POCO NUESTRO MODO DE HACER

Podemos decirnos que partimos de la base de que LA EDUCACION ES SOLO UNA, que no se puede dividir en intelectual, moral y física, como algunos pretenden; que el objeto de la educación es la persona toda y que la persona tiene UN CUERPO en el que van a descansar la totalidad de los aprendizajes escolares.

Todo nuestro trabajo va a ir encaminado a desarrollar la educación de ese cuerpo que es capaz de moverse con mayor o menor agilidad, con mayor o menor coordinación, con mayor o menor velocidad, ...; ese cuerpo que es capaz de expresar nuestro estado de ánimo, nuestra predisposición, nuestro placer,; ese cuerpo que es capaz de almacenar conocimientos y - de utilizarlos, que es capaz de amar y de odiar y, en definitiva, de ese cuerpo que es capaz de COMUNICARSE con otros --

cuerpos.

Siendo prácticos, vamos a pasar, por ejemplo, a una clase, a una sesión de expresión dinámica. El objeto que vamos a usar es una pelota normal, que vosotros teneis en el Colegio o -- que cada niño puede traer de su casa.

En un principio debemos dejar plena libertad a los alumnos, -- sin darles consignas, !que haga cada uno lo que quiera libremente!.

Como maestros, debemos tener el principio de que los niños -- siempre nos dicen algo, y ellos van a sugerirnos gran cantidad de ejercicios, juegos y actividades. (Algunos que quizás nosotros no llegaríamos ni siquiera a imaginar). En esta actividad espontánea y libre pondremos los ejercicios y juegos que ellos quieren, desean y que quizás necesitan, y que nosotros debemos respetar y admitir.

Nuestra primera función será observar estos ejercicios, anotarlos, ver los ejercicios que son más frecuentes, los que -- hacen todos, aquellos que son más creativos, los que nosotros consideramos más útiles.

No debemos actuar ni hacer sugerencias o dar consignas mientras los niños estén actuando, trabajando, sin que nos asuste un poco el jaleo o desorden (que únicamente a nosotros -- nos molesta quizás).

Nosotros podemos jugar y participar con ellos, con un grupo,

o con un niño.

Unicamente cuando afloren conductas agresivas, o cuando los niños se aburran, debemos intervenir y hacer unas proposiciones al grupo de la clase.

El tipo de sugerencias que podemos dar es doble, o de dos tipos, con más o menos directividad, que influirá grandemente en el desarrollo y creatividad de los niños, así como la dependencia.

1.- Proposiciones menos rígidas.

Podemos sugerir:

- vamos a investigar y a buscar distintos modos de botar la pelota.
- vamos a buscar las distintas formas de llevar o transportar la pelota.
- vamos a buscar todas las partes del cuerpo con las que yo:
 - puedo coger la pelota
 - puedo llevar la pelota
 - puedo botar la pelota
- poner la pelota en la parte más adentro de nosotros.
- coger la pelota tocando lo más posible de ella, o lo menos posible.
- vamos a tratar de pasar a un compañero la pelota de todas las formas posibles.

Este tipo de proposiciones las llamamos menos rígidas frente a otras proposiciones o consignas que van a permitir menos - libertad y menos creatividad del niño, así como menos autonomía con respecto al profesor.

2.- Proposiciones rígidas

I - Individuales:

- botar la pelota con:
 - mano derecha (De pie
 - (Sentado
 - (De rodillas
 - mano izquierda (Corriendo
 - (Andando
 - (Otras
- lanzar la pelota al aire, palmada y coger.
- hacer diana con la pelota en un lugar determinado.
- poner la pelota en distintas partes del cuerpo.
- llevar la pelota: con el pie derecho
- con el pie izquierdo
- situarse con respecto a la pelota: delante, detrás, ...
- otras.

II - Parejas

- Pasarse la pelota: con y sin bote.
- Sentados pasarse la pelota rodando.
- Pasarse la pelota corriendo.
- Centrarse la pelota: con el pie derecho
- con el pie izquierdo
- Otras.

III - Juegos

- Pies quietos.

- Balontiro
- Futbito
- Otras.

Nos parece muy importante y sería interesante que observeis - la actividad espontánea de los niños, es decir, los ejerci--- cios y actividades que ellos libremente han hecho, o los que han llevado a cabo ante vuestras proposiciones no rígidas. -- Por esto os pedimos que dejéis a los niños algún tiempo sólo, en plena libertad para observar los ejercicios y sus formas de organizarse.

NOTA: ¿Podrían observar también los maestros los refugios ante ejercicios que no saben o no quieren?.

ORIENTACIONES - PREESCOLAR

Nuestra experiencia en preescolar ha estado definida por las - siguientes condiciones:

- Disponíamos de una sala grande -Gimnasio-
- Objetos de E.F., tales como: mazas, aros, pelotas.
- La clase era de 30 chicos.
- Se llevó a cabo durante todos los días de la semana de - 12 a 3, excepto miércoles.

Teniendo en cuenta que no en todos los Colegios de Preescolar existe un Gimnasio donde poder practicar y que los útiles con los que se cuentan no son siempre los más idóneos, recomenda--

mos que se organice la clase de tal forma que se consiga un -
espacio donde vuestros chicos puedan desenvolverse con más o
menos soltura.

El objetivo de la primera clase es la coordinación óculo-ma--
nual.

"Lanzar y tomar un objeto en el aire es un excelente medio pa
ra permitir que el niño ejercite su sentido del espacio, su -
destreza y la sensación de su "propio cuerpo" en función de -
un objetivo concreto atrayente".

EJERCICIOS DE LANZAR-TOMAR

1º - La progresión tendrá en cuenta:

- Elemento
 - pelotas grandes, pelotas livianas
 - pelotas pequeñas, pelotas pesadas
- Distancia del lanzamiento.
- Naturaleza de la trayectoria
 - Uno o más rebotes
 - Trayectoria recta
 - Trayectoria parabólica

(Puede utilizarse cualquier otro objeto si no se dispone de
pelotas)

2º - Ejercicios de tomar en parejas sin desplazamientos:

- Uno enfrente de otro se pasarán el objeto en todas las
formas posibles, sin dejarlos caer al suelo. Cuando se

vea que los alumnos van cogiendo dominio del ejercicio, se les concederá el derecho de iniciar el juego a una distancia mayor.

- Destacar las distintas maneras de lanzar, descubiertas por los niños
 - Lanzar con ambas manos o con una sola
 - Recoger con ambas manos o con una sola.
 - Trayectoria curva o recta.
 - Lanzar con rebote.
 - Lanzar por encima o por debajo de los hombros.
 - Estimular a los niños para que practiquen los distintos modos de lanzar y tomar, que han logrado descubrir.
- 3º - Se trata de lanzar y tomar el objeto a la máxima velocidad.
- 4º - El ejercicio anterior se puede hacer con desplazamientos.
- 5º - Lanzamientos de precisión.
- Los blancos serán círculos o aros colocados verticalmente sobre una pared u horizontalmente.
 - Deben ensayarse distintas formas de lanzar y el niño - debe descubrir el modo que le permita lograr mayor número de aciertos.

OBSERVACIONES

Debemos permitir al alumno hallar sus propias soluciones dentro del marco de las consignas que le han sido proporcionadas y cuidar de que estas sean concretas y precisas.

B) - Trabajo a realizar con los Colegios sin instalaciones

Lo primero que habría que ver es la posibilidad de que estos Colegios tuvieran acceso a una Instalación Municipal para -- realizar sus horas de Educación Física. Allí, el orientador junto con los maestros, lograr desarrollar la asignatura lo mejor posible.

La función del orientador será asistir al maestro desarro---llando una labor similar a la anterior, consiguiendo la rea--lización de esta materia e ir cambiando la mentalidad detec--tada en las constantes sobre la asignatura.

Nos preocupa hacerles ver que esta no es sólo una asignatura de instalación deportiva, sino de momento educativo cualquiera.

A continuación se exponen unas fichas con datos reales de cada Colegio de estos.

COLEGIO NACIONAL "FRANCISCO GOYA"

INSTALACIONES

- Ninguna cubierta.
- Patio de cemento descubierto de grandes dimensiones.

MATERIAL

- No existe.

QUIEN DA LAS CLASES

- Dos o tres maestros se encargan de dar las clases -
2 horas por curso.

OBSERVACIONES GENERALES

No existe en el Centro grandes posibilidades de trabajo. Es necesario trasladarlos a una instalación Municipal.

Es un grupo escolar muy numeroso en alumnado.

COLEGIO NACIONAL "JUAN DE URRUTIA"

INSTALACIONES

- Gimnasio completo, suelo de sintasol, servicios y duchas.
- Patio donde realizan la Educación Física con buen tiempo.

MATERIAL

- No existe.

OBSERVACIONES

- Profesor encargado de esta actividad.
- Falta de material. Si se dotara de él, existirían grandes posibilidades de trabajo.

COLEGIO NACIONAL "ALCALDE JAVIER DE YBARRA"

INSTALACIONES

- Gimnasio muy pequeño, suelo de aglomerado con distintos niveles, dos duchas, un servicio.
- Dos campos de baloncesto al aire libre, buenas condiciones (4 canastas).

UTILIZACION

- Tanto el gimnasio como las canchas se usan diariamente de 4 a 5 de la tarde.

MATERIAL

- Alguna espaldera.
- Plinto, caballo, potro.
- No existen pelotas, aros, cuerdas, mazas, ...

OBSERVACIONES

- Las clases las dan los maestros.

COLEGIO NACIONAL "VILLAR PALASI"

C/ Juan de la Cruz, 66

INSTALACIONES

- Edificio aparte de la estructura del Colegio. Suelo de sin tasol (gimnasio), cubierto, grandes dimensiones y en buen estado.

Alrededor de esta instalación espacio abierto, con suelo - de cemento y alguna canasta de baloncesto.

COMO SE UTILIZAN

- Sólo 2ª Etapa, cursos juntos, llegándose a juntar más de - 90 niños en el gimnasio.

OBSERVACIONES

- Vestuarios y duchas.

MATERIAL

Apenas existe y en malas condiciones.

Espalderas, 8 bancos, potro, plinto, 2 trampolines, escalera horizontal, unos cuantos aros y aproximadamente 40 mazas.

CONDICIONES DE ESTE

- Prácticamente todo estropeado, los aros rotos, cuerdas de

trapa descolgadas, plinto y potro estropeados.

OBSERVACIONES

- Existe un balón para jugar a futbito.
- El material es practicamente inservible.

NUMERO DE HORAS QUE SE IMPARTE EDUCACION FISICA

- Dos horas por curso y semana.

QUIEN DA LAS CLASES

- Tres Maestros que se dedican a dar estas horas de Educación Física y alguna hora de su especialidad.
- Dan la Educación Física por no tener horas para su especialidad.

POSIBILIDADES DE TRABAJO

- Carencia de material básico para trabajar.

COLEGIO NACIONAL "PARROCO JOSE BUSTINZA"

INSTALACIONES

Un gimnasio de 18 x 12 (parquet). Una pista de 60 m. Un foso de saltos. Dos polideportivos de 18 x 35.

MATERIAL

- Espalderas (rotas), trepa dos (1 rota), cuerdas de nudos (lisa), una escalera, una barra de equilibrio, un cuadro sueco (falta instalar), un plinto de cajones, un plinto - metálico, un potro metálico (mal estado), un caballo.
Balones: fútbol, baloncesto, balonmano, voleibol (usados), un juego de postes móviles de voleibol, un juego de postes fijos (rotos), dos canastas de baloncesto, dos porterías - de balonmano, pesos: 2 - 3 - 5 kgs., discos de goma 1 kg., jabalina (rota). Restos de un saltómetro.
- (Desplazamientos del año pasado en deportes)
- Renovación material del gimnasio
- Reparación de gimnasio (iluminación)

Hay profesores especializados en Educación Física.

- Dos horas semanales

Funciona la escuela de voleibol 3 días por semana.

Entrenamientos diarios de atletismo, de 5 a 7.

Entrenamientos de balonmano y futbito.

Campeón de España de Pent. en 1.977 (La Coruña)

- Once clases de 2ª Etapa (22 horas de gimnasio)

OBSERVACIONES

Hay posibilidades de trabajo.

COLEGIO NACIONAL "MINA DEL MORRO"

Sagarminaga, s/n

INSTALACIONES

- Gimnasio de grandes dimensiones, suelo de plaqueta, dos patios (uno en obras), malas condiciones.

COMO SE UTILIZAN

- Los maestros una hora por clase.

OBSERVACIONES

- No existen duchas ni vestuarios, ...

MATERIAL

- Espalderas (suficientes)
- Cuerdas (14)
- Colchonetas (aproximadamente 4 - 5)
- Cuadro sueco
- Bancos suecos (aproximadamente 9)
- Barra de equilibrio
- Potro, plinto, caballo.
- Trampolín
- Palos de ritmo (50)

Algunos aros rotos y, en general, todo el material en mal estado. No hay pelotas.

NUMERO DE HORAS QUE SE IMPARTEN

Una hora por curso.

QUIEN DA LAS CLASES

- Los maestros.

POSIBILIDADES DE TRABAJO

Reponiendo el material en general existen posibilidades.

COLEGIO NACIONAL "BERNABE DE GARAMENDI"

Vía Vieja de Lezama, s/n

INSTALACIONES

- Sala grande encima de las aulas, parquet, buenas condiciones.

COMO SE UTILIZAN

- Maestros suben a los niños al gimnasio.

OBSERVACIONES

Existen fuera dos campos de baloncesto y espacios amplios de cemento.

MATERIAL

- Existe - prácticamente nada.
- Espalderas en el suelo, 10 - 15 pelotas, 7 bancos suecos, alguna colchoneta.

NUMERO DE HORAS QUE SE IMPARTE EDUCACION FISICA

Dos por curso y semana.

QUIEN DA LAS CLASES

- Maestros (cada uno a su clase)

POSIBILIDADES DE TRABAJO

Colocando las espalderas y consiguiendo un material como -- aros, más pelotas, cuerdas, mazas, pandero, picas,... será posible empezar a trabajar.

OBSERVACIONES

Existencia de vestuarios con ducha.

COLEGIO NACIONAL "CALVO SOTELO"

INSTALACIONES

- Un frontón
- Una Sala para Ajedrez y pin-pon.
- Dos campos de deportes.
- Tres soportales amplios.
- Dos vestuarios con duchas y aseos.
- Una zona amplia inutilizada (rellena de escombros)

ESTADO EN QUE SE ENCUENTRAN LAS INSTALACIONES

- El frontón es de pequeñas dimensiones pero puede ser utilizado perfectamente para jugar a pelota mano. Recientemente se le echó una capa de cemento fino en el suelo y prácticamente, sólo falta pintarlo para poder jugar.
- La sala de Ajedrez y Pin-pon (existe bastante tradición en estos dos juegos) es un aula. Cuando hace buen tiempo las mesas de pin-pon se instalan en los soportales del - patio de deportes.
- Existen dos campos de deportes que durante este curso -- han sido arreglados (una capa de gravilla con cemento) - pero que necesitan una capa fina de cemento. También es necesario pintar los campos.

Entre los dos campos podrían salir:

- Un campo de balonmano reglamentario.
- Un campo de balonmano para entrenamientos y competiciones

no oficiales.

- Dos campos de Voleibol.
- Dos campos de Baloncesto.
- Dos campos de Minibasquet.

Los campos poseen focos con lo que se pueden utilizar por la noche.

- Los soportales se utilizan fundamentalmente para dar -- las clases de Educación Física cuando llueve o hace mal tiempo (no dispone de gimnasio cubierto).
- Los vestuarios y duchas se encuentran uno en cada campo de deportes y están en buenas condiciones.
- En la zona amplia podría instalarse un gimnasio (son ne cesarias excavaciones, etc.).

POSIBILIDAD DE MEJORA

- Para los campos de deportes es interesante una pequeña inversión (cemento, pintura, etc.), ya que es difícil - encontrar estos grandes espacios libres en los Colegios Nacionales de Bilbao.
- La construcción de un gimnasio sería larga y costosa.

UTILIZACION

- Actualmente sólo se utiliza la sala de Ajedrez y Pin-pon y los soportales. Los campos de deportes son peligrosos por ahora. También se utiliza el frontón.

- Para competiciones intercentros no habría ningún inconveniente en utilizar las instalaciones de este Colegio (siempre que queden bien acabadas).

Las clases las imparten los mismos maestros pero además, cuentan con:

- Un entrenador nacional de Fútbol (se han inscrito en el programa Torneo en Fútbol para la próxima temporada).
- Algunos especialistas en otros deportes.

MATERIAL

- Disponen de varios juegos de canastas de baloncesto y minibasquet.
- Postes y red de voleibol.
- Porterías de balonmano.
- Balones (pocos).
- De cualquier forma, el material está en muy malas condiciones y sería interesante repararlo (sobre todo los tableros de baloncesto).
- En cuanto a material de gimnasio, prácticamente no tienen ninguno (carecen de gimnasio).

COLEGIO NACIONAL "LUIS BRÍÑAS"

INSTALACIONES

- Gimnasio amplio dotado de material de todo tipo y en --
buen estado.
- Sala cubierta para frontón, baloncesto y voleibol.
- Dos pistas de 60 m en el patio.
- Patio amplio de recreos.

UTILIZACION

Existen demasiados grupos para que puedan utilizar todos el gimnasio.

OBSERVACIONES

Existe gran cantidad de vestuarios, ya que cuenta con una piscina en el sótano (inutilizada), pero están en mal estado y no se utilizan. Los niños bajan cambiados de clase.

MATERIAL

- | | |
|--------------|-----------------------|
| - Espalderas | - Pelotas |
| - Potro | - Algunos aros |
| - Plinto | - Barra de equilibrio |
| - Cuerdas | -Algunas mazas |

QUIEN DA LAS CLASES

- En 1ª Etapa hay un maestro y una maestra que se encar--
gan uno de los niños y la otra de las niñas.

- Para la 2ª Etapa se destinan fundamentalmente a las -
alumnas de la Escuela Universitaria que están reali--
zando sus prácticas en este Colegio.

COLEGIO NACIONAL "OBISPO BEITIA"

INSTALACIONES

Gimnasio grande, muy bueno, emparquetado. La única deficiencia es la luz, las fluorescentes no están protegidas y se rompen con gran facilidad.

UTILIZACION

Todos los cursos pasan por el gimnasio por lo menos una hora diaria.

OBSERVACIONES

- Vestuarios y duchas en buenas condiciones. Gran interés por parte del Colegio en este tipo de actividades.

MATERIAL

- Espalderas, bancos, potro, plinto, caballo, barra de equilibrio, canastas, etc. Carece de aros, pelotas, mazas, cuerdas.

QUIEN DA LAS CLASES

Los maestros. Para 7º y 8º de E.G.B. la Asociación tiene contratados dos especialistas para dar horas extraescolares de Educación Física.

OBSERVACIONES GENERALES

Buena disposición respecto a la asignatura, grandes po
sibilidades de trabajo.

Sería interesante, además de esto, que tanto unos Cole--
gios como otros que disponen de algún tipo de instalacion
es (bien cubiertas o al aire libre) y en horas extraes--
colares, fomentaran la afición por el ejercicio y el de--
porte, organizando bien juegos, competiciones, equipos,-
etc.

También sería igual de interesante que los Centros de inter
és deportivo facilitaran a todos los escolares, en hor
as extraescolares, el acceso a estos lugares para foment
ar el gusto por todo tipo de actividades deportivas.

TRABAJO A REALIZAR EN LAS ESCUELAS DE FORMACION DEL PROFESORADO DE E.G.B.

Este punto del trabajo es esencial para que se produzca el -- cambio. Formando a estos futuros maestros conseguiremos que - en pocos años la mentalidad y la práctica de la Educación Física cambie.

La primera y principal función en estas escuelas sería ver -- los provechos y porqués de la Educación Física en la E.G.B. y capacitar a los futuros maestros para que impartiesen la asignatura de la mejor forma posible.

El papel de la Educación Física a lo largo de la E.G.B. es -- proporcionar medios para proseguir el conocimiento corporal - iniciado en el nivel pre-escolar, acentuando las posibilidades de rendimiento escolar mediante el descubrimiento de unas capacidades básicas de acción, la afirmación de toda la corporalidad como conciencia de sí mismo, el esquema corporal y la lateralidad, la relación con los objetos, con los demás cuerpos, potenciando en todo momento el aspecto comunicativo de - tal manera que se logre un completo "desarrollo" instrumental, para así llegar igual que lo hacen las matemáticas, el lenguaje, el grafismo y los conocimientos sobre la sociedad y la naturaleza al comienzo del Bachillerato Unificado y Polivalente, con el bagaje de conocimientos y de herramientas conceptuales y motrices necesarios para iniciar otro nivel educativo o para optar a una especialización profesional que llevará a los individuos a la actividad laboral que la vida les depara.

Partiendo de esto se tratará de ver, en un primer contacto:

- I - Por qué debe la Educación Física formar parte del Sis
 tema Educativo.
- II - La Educación Física en el horario de E.G.B.
- III - Provechos de la Educación Corporal.
- IV - Una experiencia práctica.

I - POR QUE LA EDUCACION FISICA DEBE FORMAR PARTE DEL SISTEMA EDUCATIVO?

- A - Razones Pedagógicas.
- B - Evidente deficiencia de Educación Corporal que se manifiesta en algunas de las actividades.
- C - Mediocre utilización del tiempo libre.
- B - Salud y Educación Física.

A)

- 1 - En ciertas edades la base de toda EDUCACION debe ser motriz.
- 2 - La Educación Física se dirige a potenciar el desarrollo de las estructuras básicas, que tienen singular importancia a la hora de adquirir las técnicas que plantea como obligatorias el Sistema Educativo.
- 3 - El movimiento, por su naturalidad, se presta a ser el mejor medio de comunicación para ayudar al niño a superar sus problemas.
- 4 - La Educación Física no es algo aparte, coordina sus progresos con el resto de las asignaturas. Es un punto más en el marco referencial del Sistema Educativo.
- 5 - La Educación Física puede ayudar, en gran medida, a conseguir los objetivos que plantea la Nueva Educación.
- 6 - Es un interesante medio de conocer al niño.

DESARROLLO

A) - No pretende ser un desarrollo acabado de esos puntos, - sino las razones que nos motivaron a ponerlos como enlace en tre la Educación Física y la Pedagogía, basados en una experiencia vivida.

La Educación Física no puede ser una asignatura más.

El niño no domina el vocabulario de los adultos, no lo comprende y es el movimiento la forma de comunicación más natural.

Mientras el resto de las asignaturas tiene puestas sus metas en el progreso de ellas mismas, es decir, los primeros ejercicios de matemáticas están encaminados a que el niño en su día sepa sumar, restar, multiplicar, dividir, ..., la Educación Física tiene puestas sus metas en un mejor dominio corporal, en una mejor percepción espacio-temporal, en definitiva, en la formación de la persona a través de las relaciones corporales.

Si las matemáticas o el lenguaje responden a motivaciones -- que vienen de fuera, donde está programado cuál debe ser el desarrollo de la asignatura, las motivaciones de la Educación Física las tiene el niño en sí mismo. Es la disciplina que ha de ayudarle a ajustarse, a dominar su cuerpo y a lograr que coordine sus movimientos.

Este ajuste, este dominio corporal y esta coordinación de mo

vimientos y esos puntos suspensivos, se los va a exigir, de sarrollados, el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Les invito a que vean cuales son los ejercicios de recuperación que todos los psicopedagogos aconsejan para la corrección de las dislexias y verán que son ejercicios de Educación Corporal.

El marco referencial de la Educación Física es el desarrollo de una serie de estructuras básicas.

Una de ellas, la orientación, es de singular importancia en la adquisición de la lectura y la escritura, no aislada, sino en coordinación con otras, como por ejemplo, la sucesión de sonidos, lograr situar estos sonidos en un espacio y en un tiempo determinado ...

Durante los momentos de Educación Física, el niño va a poner dentro - fuera, a la derecha - a la izquierda, delante - detrás, del aro. Va la lanzar alto - bajo, a la derecha arriba - a la derecha abajo ... Tomando conciencia de estas nociones espaciales, será como vaya solucionando estos problemas de lateralidad, que tanto le apuran en el aprendizaje de la lectura y de la escritura.

El hablar con el niño de sus errores y convencerle para que no los cometa no servirá de nada. Serán estas situaciones de dominio del objeto, del espacio y otros muchos, los que le harán definirse y superar esa etapa por la que todos tuvimos

que pasar.

Estos rodeos para alcanzar los objetivos perseguidos son imprescindibles, repetir cien veces la palabra que pusieron - mal conduce al niño a un miedo por probar, por experimentar.

Los problemas que va planteando la actividad física pueden superarse con éxito e ir potenciando el gusto por crear, -- probar, expresarse, que algunas del resto de asignaturas -- van ahogando.

Esta confianza en sí mismo, junto a ese espíritu de investigar a través de los objetos que les damos, son grandes logros pedagógicos que hoy se exponen como recomendables.

Las características a través de las que se da la Educación Física, salas grandes, no hay que estar ordenados, sentados; hacen que el niño se exprese tal como es. La actividad física pone en evidencia la agresividad de los alumnos, por ejemplo, como en ningún otro momento.

B) - En un momento en que aún sigue preocupando de forma extraordinaria que todas las personas tengan trabajo, la preocupación por si su Educación Corporal es deficiente o suficiente, con respecto a la actividad que desarrolle, parece - una preocupación poco realista.

Quizás por estas cosas, junto con otras, poco se ha trabajado en este sentido pero, sin embargo, pueden desgajarse una serie de temas - ejemplo para ilustrar la afirmación de --

"Evidente deficiencia de EDUCACION CORPORAL que se manifiesta en algunas de las actividades laborales".

¿Sería interesante una Educación Corporal que nos permitiera un dominio de nuestro cuerpo, que nos librara de estas incoordinaciones?.

C) - Entendemos que la Educación Corporal puede conducir a superar con éxito ciertas pruebas que nos plantea nuestro -- quehacer diario, pero es evidente también que el cuerpo puede ser una importante fuente de satisfacciones.

¿Juegan los niños?.

Qué pocas cosas sabemos hacer con nuestro cuerpo para poder disfrutar en nuestros ratos libres.

Se han fijado lo bien que lo pasan personas de todas las edades "tomando olas" en la playa. Lo fantástico que resulta hacer ejercicios de estirarse y encogerse dentro del agua.

¿Cuántas personas dominan su cuerpo en el agua como para disfrutar haciendo estos ejercicios?.

¿Ha probado el placer que supone programar y realizar una -- marcha a coronar una montaña con un grupo de amigos?.

¿Tuvo el placer de bailar una jota segoviana, en la plaza de toros vallada con carros y remolques de tractor, entre la -- muerte de un toro hasta que sale el siguiente?.

¿Ha competido a tenis con sus amigos, formando pareja con su esposa?.

¿Ha ido alguna vez de acampada con sus amigos, con sus hijos?.

¿Ha participado en carreras de bicicleta para mayores de 50 años?.

¿Intentó alguna vez saber danzar?. ¿Tocar un instrumento? .

Organizando y realizando estos interrogantes y otros muchos que quedan olvidados, en las comunidades vecinales, disfrutaríamos de nuestro tiempo libre con mayor intensidad.

El que es capaz de disfrutar paseando por el monte, durmiendo en una cueva, lo es también leyendo un libro, viendo una obra de arte, ...

El tiempo libre, el deporte sin cronómetro, los juegos, los bailes, pueden hacernos vivir con mayor intensidad.

D) - Recordemos el anuncio que han hecho en conjunto la Dirección General de Educación Física y Deportes y la Dirección General de Sanidad:

"A la salud por el ejercicio"

Pero... ¿sabe la gente hacer ese ejercicio?. ¿Sabe el señor de la calle mejorar su salud, a través de su ejercicio?.

Muchos son los que, sin haber hecho nada, ningún tipo de -- ejercicio durante la semana, juegan el domingo un partido - de fútbol, de tenis, ..., hasta quedar exhaustos.

Eso no es: "A la salud por el ejercicio", es más bien hacia la enfermedad.

Esta es otra razón por la que en el Sistema Educativo debe figurar la Educación Física. Es importante que la gente se- pa Educación Física.

II - LA EDUCACION FISICA EN EL HORARIO DE E.G.B.

Momentos A

- Son el desarrollo de un contenido.
- Pueden hacerse en cualquier momento propicio del horario - escolar.
- Momentos cortos de tiempo.
- Persigue un conocimiento específico de Educación Corporal.
Ejemplo: La Lateralidad.
- Se prestan a un desarrollo analítico.
- Propicios para iniciar y terminar la jornada escolar.
- Los objetivos se programan. Son claros:
 - Llevar este ritmo haciendo palmas ...
 - Ser capaz de orientar las patas de una silla.
- Orientados por las deficiencias que muestran los niños al enfrentarse con el Sistema Educativo.

- Falta de orientación.
- Deficiente percepción: auditiva, visual, ...
- Responden a una auténtica direccionalidad.
- Método.
- Su forma de progreso estaría en ver la importancia que el satisfacer las necesidades del niño puede tener el desarrollo de una serie de estructuras.

En lograr, a través de los ejercicios, mayor pureza en -- las cuestiones que perseguimos.

Que correspondan cada vez mejor nuestras donaciones a las demandas de sus intereses. Mejor transferencia.

Momentos B

- El desarrollo de una sesión.
- Una hora programada en el horario escolar.
- Momentos largos.
- Persigue objetivos educativos.
- Hace referencia a propósitos pedagógicos: Puede tener como marco referencial:
 - Concepto de equilibrio. Equilibración-Desequilibración.
 - Varios conceptos que se van sucediendo a lo largo de la sesión: (2).
- Percepción espacial.
- Ampliar la experiencia de movimientos.
- Representar con el cuerpo el movimiento del objeto.
- Relaciones óculo-manuales.

- Relajación.

- Forma de unidad. Forma de un fin en sí misma.
- Los objetivos son etapas que hay que ir quemando. Son búsquedas, van creando un niño que se necesita para seguir -- progresando. A la vez que se van adquiriendo una serie de conocimientos-base van investigando y buscando los posteriores.

Van logrando que de ver exclusivamente un punto de vista, -- programado por el profesor, van desarrollando en torno a -- una proposición toda clase de creaciones.

- En proceso de creación la unidad didáctica. Se están investigando las proposiciones que deberían hacerse en los distintos niveles de Preescolar, E.G.B. y Reeducación (4).
- Son justamente proposiciones. Intentan apartarse cada vez más de la direccionalidad; según va lográndose que los niños sean más productivos, el profesor se retrae.
- Profundo conocimiento de los hechos que nos muestra la Psicología.

Crear en el niño un espíritu experimental.

Lograr hacer realidad una educación personalizada, para lograr que todo el grupo se muestre creativo.

Lograr unas sesiones auténticamente suyas, en las que sea el tribunal que juzga sus manifestaciones, el que ellos -- crean con su relación.

- Logrando estos objetivos y trabajando en este sentido, po-

dría irse determinando una serie de puntos de partida para los distintos niveles de Preescolar, E.G.B. y Reeducción.

Momentos C

- El desarrollo de un momento de tiempo libre.
- Tiempo de recreo, sesión en el patio, excursión al monte ..
- No se tiene en cuenta el tiempo de duración.
- Persigue objetivos culturales y de bienestar (1).
- No existen proposiciones. Existen instalaciones, dispositivivos con los que experimentar y descubrir, medios, grupos y sus intereses.
- Hay un voluntario encuadramiento.
- Existirá siempre una ayuda para conseguir los objetivos extrpuestos más arriba.
- "Animador":.
- Interesante. Necesaria. Urgente alternativa extraescolar - por razones de urbanismo...
- Los objetivos que pueden desarrollarse a través del juego (3), proposiciones que pueden salir del grupo... en torno a acampadas, excursiones...
- Orientados por la deficiente calidad de las relaciones entre niños. Por los traumas que va creando este tipo de vida que no deja espacio para la recreación, meditación, .., en la que se necesita todo el tiempo para poder afrontar - los problemas del "VIVIR" en una sociedad de consumo, ...

- En su iniciación sería difícil.
- No conozco experiencias importantes. Escasa preocupación por lo extraescolar.

- 1 - Estos momentos deberían desarrollarse en toda su extensión en los "Centros de Interés Deportivo".
- 2 - Tomando de la sesión práctica expuesta en el primer folleto de "CUADERNOS DE EDUCACION FISICA".
- 3 - Se están perdiendo los juegos populares tradicionales.
- 4 - Debería potenciarse económicamente.

III - PROVECHOS PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION CORPORAL

A - Esta forma de hacer, que vamos desdibujando en los temas anteriores, no tiene un fin en sí misma, es decir, los beneficios de educar en este sentido no están exclusivamente orientados a conseguir una mejor coordinación corporal, - un mejor dominio del cuerpo, o el desarrollo de una serie - de características físicas, como la fuerza, la agilidad, la resistencia..., sino que, además de todo esto, es un modo - de educar, es un método de educación, que está basado en -- que el niño es un constante descubrimiento.

A raíz de la Nueva Educación, hay una serie de renovaciones a nivel metodológico. Una de estas renovaciones pedagógicas es el concepto de ENSEÑANZA PERSONALIZADA.

¿Qué valor concedes a este concepto?.

¿Es un modernismo?.

¿Tienes posibilidades de aplicarlo en tu labor en clase?.

Al trabajar con Educación Corporal nos hemos ido dando cuenta de las posibilidades de aplicación de la Educación Personalizada.

Resultó muy interesante, pues hemos comprobado que, no sólo tiene aplicación en Educación Corporal, sino que nos ha ayudado a comprender e intuir su aplicación en otras disciplinas.

¿Qué ocurre en estas sesiones de Educación Corporal?.

- Procuramos guiarnos por el principio de Actuar en el momento oportuno y Retraernos cuando los alumnos son productivos.

- Las consignas que damos son proposiciones, es decir, proponemos cosas a hacer. Cuando proponemos cosas con las que están de acuerdo, surge una gran actividad.

Es difícil que todos sigan estas proposiciones y creen con ellas.

Nos dimos cuenta, por todo esto, que sería interesante dar proposiciones que tuvieran tanto atractivo que nosotros pudiéramos estar retraídos un gran rato.

Esto es sumamente difícil, pues han de coincidir las proposiciones con los intereses y necesidades del grupo.

Trabajar así es recomendado en Pedagogía. Piaget defiende esta teoría de proponer situaciones donde el niño pueda experimentar en "Conversaciones con Piaget", página 192.

Si la proposición hecha a los niños es buena, está de acuerdo con sus intereses, la gran mayoría serán productivos y el profesor podrá retraerse.

Siempre habrá niños no productivos y es en este momento en el que el profesor puede actuar con ellos de forma específica, ofreciéndoles seguridad, caminos de éxito.

En este sentido entendemos el concepto de Enseñanza Personalizada.

Trabajar con menos niños, con un niño, es algo totalmente - utópico y los niños necesitan urgentemente y día tras día - que se les ayude a superar los malestares que les producen sus relaciones consigo mismo y con el entorno.

B - Para poder actuar ofreciendo esos caminos de éxito, es necesario conocer.

¿Sirve la Educación Corporal para conocer al niño?.

¿Se puede observar a través de ella?.

Creemos que sí.

Y creemos que sí porque partimos de su actividad y esto implica que, a través de ella, podemos saber:

¿Cuáles son los intereses del grupo?.

¿Quién no actúa?.

¿Qué hace cuando no actúa?.

¿Por qué no actúa?.

Unas proposiciones son aceptadas por la mayoría, otras no -- prosperan.

¿Ayuda a conocer las necesidades del grupo, sus intereses?.

¿Puede verse aquí qué proposiciones le van mejor al grupo?.

Igual que podemos actuar en un momento determinado, podemos observar por qué no actúan.

Aquí surge el tema de los REFUGIOS que narramos en nuestra -- clases prácticas.

¿En qué se refugian?:

- en construir, en destruir. Estábamos haciendo un dictado de direcciones.

Les dictamos uno a la derecha, 2 izquierda... hasta completar el contorno de la figura.

Mary Carmen y Ruth se habían perdido, no nos seguían; pero, mientras Mary Carmen quería hablar con las compañeras, incordiaba, Ruth dió la vuelta al papel y se puso a escribir un cuento, para tener algo interesante que enseñar, - en lugar de la figura.

- en acciones agresivas.

¿Quién se refugia?

Es muy importante observar esto, conocer esto, porque estas son perturbaciones, malestares que debemos destruir.

Esto, pensamos, es conocer al niño para algo.

Se dan otras manifestaciones que pueden ser observadas:

- El que quiere ser sólo.
- El que sólo trabaja con el amigo.

Es difícil proponer, a través de la Educación Corporal, actividades para las que el otro es necesario.

Pero todo esto no puede ser más que un esquema y que quiere

huir de ser un trabajo sobre observación; es la narración - de unas observaciones vividas, por tanto, puede terminarse aquí, y ser vosotros, en vuestras experiencias, quienes vayais encontrando provechos en este sentido.

C - CREATIVIDAD

En el fondo, seguimos unidos a los conceptos anteriores, es el mismo esquema de razonamiento.

La capacidad de crear, característica importante en el ser humano, característica peculiar de la infancia, implica en nosotros, profesionales de Preescolar y E.G.B., la necesidad de posibilitar que el niño sea creativo. (Quizás sea esta la mejor manera de respetar su infancia).

Hablar de esto es de suma importancia para mí; la carga -- afectiva que yo tengo sobre este tema es enorme. Es la creatividad de mis alumnos lo que me relaja, lo que me orienta. Es mi recogida de frutos, pero que tiene una interesante cara B. ¿Qué ocurre cuando no crean?. ¿Qué está pasando?. Es mi más seria evaluación.

¿Ofrece la Educación Corporal posibilidades de creación?.

Hacemos proposiciones, no dictamos consignas. No decimos lo que hay que hacer, cómo ha de hacerse el ejercicio; abrimos cauces para el ejercicio, formas de coger, de elevar, ...

Aquí es más fácil crear.

El movimiento lo dominan mejor que el lenguaje.

Es más fácil que un niño perturbado actúe en cómo transportar un banco que completando una frese incompleta y creemos que es necesario lo primero para llegar a superar lo segundo.

¿Cuándo se da creatividad en una sesión de Educación Corporal?.

La creatividad surge paralela a la sesión, se da en cualquier proposición y es en esta creatividad, en esta forma de expresarse, cuando potenciamos lo que nos interesa.

Esta forma de actuar implica un profesional determinado, -- que irá limando día tras día sus actuaciones, se irá haciendo cada día más pedagogo. Hay que ser sano.

Recordemos que la creatividad surge de la seguridad.

Esta seguridad en nuestras sesiones irá dando el conocimiento del objeto, el conocimiento de sus formas, por dónde se puede empujar, con qué le puedo empujar.

Vivir el Cuerpo y el objeto en una acción, empujar.

Esto traerá consigo un mayor conocimiento del objeto y un mayor conocimiento de sí, importante en el subsanar las ya famosas perturbaciones.

D - Surge así el concepto de niño activo.

El gusto por crear, por hacer cosas que el profesor potencia, es un reto a su actividad.

Se va a dar en otras actividades del horario escolar.

El papel que el niño se atribuye a sí mismo de investigador va a continuar.

!Profe!, ¿cómo se pone...?

El papel que le atribuye al profesor. El que le ayuda en el gimnasio. Eso que lo han vivido allí te lo pedirán en clase.

Propongo que escribamos cuentos. Me invaden sus preguntas.

Tengo que ir a la pizarra. Recurren a mí.

Este concepto de ayuda, este papel del profesor que ayuda, - vivido por los niños es fundamental para que superen sus malestares. Ha de darse este papel para el profesor, lo necesitamos en nuestra forma de hacer.

La creatividad de este niño activo no se detendrá en dar variadas respuestas a nuestras proposiciones, sino que además logrará en el niño una mejor sensibilidad en cualquier manifestación artística.

Este niño activo, creativo, está más cerca de SER-EL, ¿verdad?.

Freire habla de un deseo permanente en la persona de SER MAS.

Este SER MAS es una constante en la sesión de Educación Corporal.

Pienso que este deseo se da en todas las actividades. Mi --
amiga Raquel, que tiene cuatro años, después de mirar detenidamente un TBO, me dijo:

¡Pero qué pone aquí!

SER-EL, su autonomía.

"Qué difícil es asumir nuestra libertad".

Contraste entre las acciones de masa y las acciones sólo.

Los refugios en la masa, las risas a destiempo.

¡Qué gran falta de autonomía!, que en principio se ve en las relaciones de los niños, pero reflexionemos sobre lo artificial de las relaciones humanas.

Hay manifestaciones en nuestra forma de hacer en que se pone en evidencia esta falta de autonomía.

¡Vámonos allí!

¡Sentaros aquí!

¡No os agrupéis cuando se marcha en el gimnasio!

¡Ocupar espacios libres!

¡Evitaros!

A su vez, es un cauce de potenciar la autonomía. Hay otros -
que se desprenden de que hay actividades que les gusta hacerer

las solos y que se pueden potenciar.

- Hago yo.

- Qué placer cuando me estiro.

- Etc.

Pero este niño autónomo, ensimismado en algunas actividades, cambia de rostro en los momentos en que necesita a los demás.

La necesidad del otro.

El respeto al otro, a su actividad.

El acuerdo con el otro, con la clase en algunas actividades, ..., son quizás los principios más importantes, los objetivos constantes.

Estamos convencidos que esta forma de hacer tiene bastante - que decir en la creación del hombre nuevo, un hombre más responsable, más sociable, en definitiva un SER HUMANO.

F - La interdisciplinariedad de la Educación Corporal.

En Preescolar y primeros cursos de E.G.B., la Educación Corporal se está convirtiendo en un pre-aprendizaje.

La percepción de los signos gráficos, como ya hemos venido - diciendo, está condicionada al grado de percepción corporal que tiene el niño.

Todos los signos del alfabeto, las combinaciones en la composición de las sílabas, ..., son en gran medida problemas de

percepción espacial.

Otro de los problemas que plantea la escritura son problemas de habilidad motriz; la escritura es, en parte, un -- ejercicio de puntería.

Por todo esto, se le está concediendo mucha importancia a los ejercicios de relaciones óculo-manuales, a los ejercicios de educación manual y gestual de LOVDES.

Avanzando en la edad y a través de la Educación Corporal, -- vamos a vivenciar una serie de conceptos que van a ser imprescindibles para asimilar como suyos ciertos contenidos.

Es de destacar cómo a través de la Educación Física, se vivencian nociones de seriación, de antes y después, de mayor que y menor que y toda una serie de contrastes cuya vivencia es fundamental.

El uso de los objetos de dar y recibir, de pasar la pelota, traerá consigo una serie de esquemas de actuación que están íntimamente relacionados con las operaciones que pueden darse entre los elementos de un conjunto.

Pueden vivenciar nociones de simetría; les haremos caer en la cuenta de cuáles son sus ejes y esto traerá consigo una facilidad para comprender en su momento la simetría, ejes -- de ordenadas y abscisas.

Por otra parte, hay quien utiliza ejercicios de Educación --

Corporal como medio auxiliar en matemáticas.

Correr y ¡Agruparos de a 5!

¡Ordenaros de mayor a menor!

Etc.

De hace bastante tiempo, son trabajos de Pierre PAVRE.

"Matemáticas y Educación Física"

Education Physique Sport.

Son muchas las lecturas recomendables en este sentido.

Hay un tema, "Etapas de organización espacio-temporal", en la página 122 de "Los Contrastes" de A. Lapierre y B. Aucouturier, que puede ser de interés.

¿Tiene razón de ser que hablemos de INTERDISCIPLINARIEDAD - de la Educación Corporal?.

Pero, ¡ojo!.

Esto es un parche. Subsanan una laguna para seguir con los mismos moldes de Educación. No obstante, pensamos que el poner este parche genera el paso siguiente.

Insistimos, sin embargo, que si no ayudamos a que el niño - se organice, afectivamente, no estamos cogiendo el toro por los cuernos; al niño perturbado no le restableceremos nunca su medio de comunicación.

Reflexionen sobre el siguiente ejemplo:

Entraban los alumnos en clase y cogían un aro cada uno para

ponerse a hacer lo que querían.

Loreto siempre se muestra dispuesta para estas cosas. Es fácil verla doblar pañuelos mientras el resto de la clase juega con ellos.

Se le notaban algunos problemas de dislexia, totalmente superados hace más de un año.

Las dejé balancearse durante 15 minutos.

Propuse para todos dejar el aro en el suelo y correr por toda la sala y a la palmada entrar en él.

Les gusta mucho esta proposición, pero ellas seguían juntas, ya no por mucho tiempo, muy pronto tomaron parte en la proposición.

Este dejarles vivir y luego sacarles, por el atractivo de la proposición, a situaciones más adultas, intelectualizadas; acciones de este tipo es lo más importante, creo yo, que puede conseguir este método educativo.

G - Desde que llevamos trabajando estos capítulos de PROVECHOS de la Educación Corporal, vamos desdibujando la figura del profesor imprescindible en esta forma de hacer.

Lo que nosotros queremos destacar es el crecimiento constante, como profesional de la Educación, que supone el llevar a cabo este método. Ya en el capítulo que dedicamos a la crea-

tividad, surgió el concepto de calidad del profesor y hablamos de que en la preparación del profesor, además de los -- aportes que pueden dar la Psicología, la Pedagogía,..., va a influir de forma decisiva el trabajo con los alumnos.

¿No creéis que es difícil que los alumnos nos digan cosas -- cuando les hemos mandado todo lo que tienen que hacer?.

Quizás lo interesante fuera que los profesores manejáramos una serie de datos para adquirir esa experiencia y esos contenidos sustentadores, teniendo presente que muchos de los fracasos de nuestra aula son por culpa nuestra, saber asimilar esto deportivamente y que seguir este método no es un -- camino de rosas, sino que los éxitos vendrán lentos y qui-- zás no rotundos. Caminar en este sentido será como el cami-- nar en bicicleta, un equilibrio que lo mantiene el trabajo constante.

BIBLIOGRAFIA:

- Nuevas Orientaciones en Educación Física.
Autor: Ann Marie Seybod.
- Gimnasia Natural Austríaca.
Autor: G. Smith.
- E.G.B. Nueva Orientación Pedagógica
Autor: Dirección General de Enseñanza Primaria.
- Simbología del Movimiento.
Autor: André Lapierre y B. Aucouturier
- Los Matices.
Autor: A. Lapierre y B. Aucouturier.
- Los Contrastes.
Autor: A. Lapierre y B. Aucouturier.
- Cuadernos de Educación Física. (1, 2, 3)
Autor: ANEFEU
- La Educación Psicomotora.
Autor: A. Maigre y J. Destrooper.

